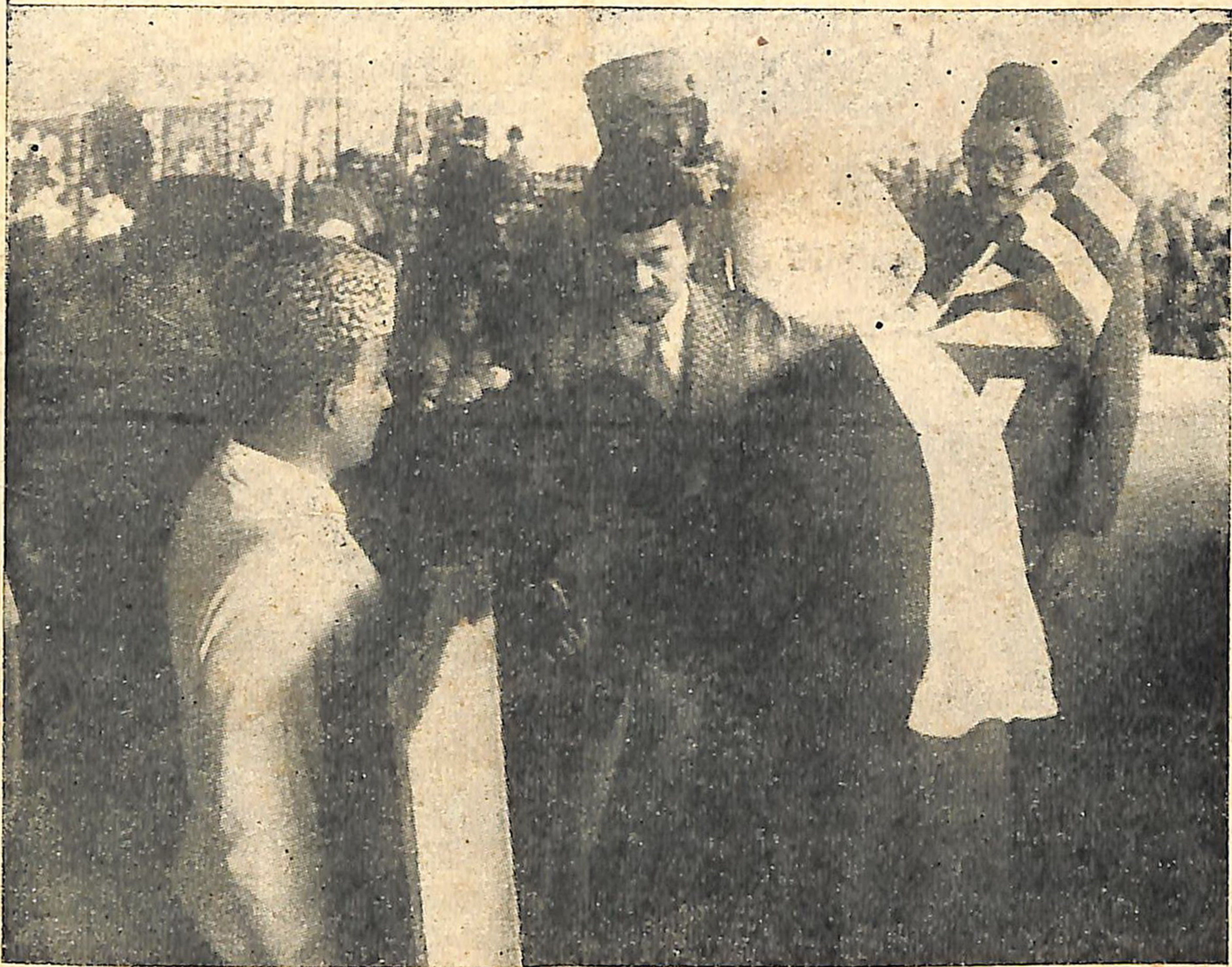


قوموں کی اصلاح نوجوانوں کی اصلاح کے بغیر نہیں ہو سکتی

ماہنامہ "خالد" ربوہ

Digitized By Khilafat Library Rabwah



حضرت خلیفۃ المسیح الثالث ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز جلسہ سالانہ ۱۹۷۵ کے دوسرے روز اپنے دست مبارک سے مکرم منیر احمد صاحب خورشید قائد مجلس خدام الاحمدیہ سوسائٹی کراچی کو سال ۷۵-۱۹۷۴ کی کارکردگی میں اول آنے پر علم انعامی عطا فرما رہے ہیں۔

ایڈیٹر

امان 1355 ہش

نسیم فہدی

مارچ ۱۹۷۶ء

مجلس خدام الاحمدیہ ضلع لاہور کا سالانہ اجلاس عام
منعقدہ یکم فروری ۱۹۷۶ء



Digitized By Khilafat Library Rabwah

مکرم منور احمد صاحب جاوید قائد ضلع لاہور - محترم چوہدری محمد ظفر اللہ خان صاحب
مابق صدر عالمی عدالت (ہیگ) - محترم مولانا دوست محمد صاحب شاہد
(مؤرخ تاریخ احمدیت) اور محترم مولانا عبدالملک خان صاحب ناظر اصلاح و ارشاد



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 تَحْقِيقُ حَقِّكَ فِي سُبُلِ الْإِسْلَامِ
 اسْتَدِ قَوْلَ الْحَقِّ فِي سُبُلِ الْإِسْلَامِ

الفہرست

اداریہ

• الشباب شعبہ من الجنون (ایڈیٹر) — ۴

کلام الامام

• عدد جیب بڑہ گیا شور و فغان میں (حضرت نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم) — ۶

تحقیقی مقالہ

• قرآن کریم کی مختلف قرائتوں کا مسئلہ (جناب پیر عین الدین ربوہ) — ۷

شعروادب

• روح کی آواز (نظم) جناب نسیم سیفی ربوہ — ۱۸

• وہ اب بھی دے گا (نظم) جناب منظور احمد ساہیوال — ۲۵

• ربوہ کی خفاؤں میں گونجی ہے اذان (دیکھو نظم) جناب سید سجاد احمد ربوہ — ۲۵

تاریخ احمدیت کا ایک نقشہ باب

• احسان کا پاس (جناب لفٹیننٹ کرنل نزار محمد جی قیصرانی) — ۲۷

سائنس کی دنیا

• کیا کمپیوٹر دنیا پر حکومت کرے گا؟ (جناب سید امجد بشیر ربوہ) — ۳۱

سوانحی و تاریخی

• بلتستان (جناب چوہدری میر احمد گلگت) — ۳۷

ترکی کہانی

• وطن سے دور (جناب عمر سیف الدین) — ۴۳
 جناب محمد عبدالشمس

سفرنامہ

• "سفر ہے شرط مسافر واز بہتر ہے" (جناب پرویز میمن) — ۱۹

پیشکش: شفیق قیصر، پرنٹر: سید عبدالحی، مطبع: ضیاء الاسلام پریس ربوہ
 مقام اشاعت: دفتر "اسلام" عالم دارالصدر جنوبی، ربوہ

مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ کا ترجمان

جلد : ۲۲

نمبر : ۵

ماہنامہ



(طیارہ)

نسیم سیفی

ناشر: طارق محمود طارق، حافظ مظفر احمد

ترمیم و توثیق: معذور احمد شیب

السیاب

شعبہ نئی الجسور

Digitized By Khilafat Library Rabwah

پچھلے روز قبل حکومت سندھ کے ایک سیکرٹری کا یہ "خطا" اندازہ اخبارات میں چھپا ہے کہ یونیورسٹیوں کے چالیس فیصد طلبہ منشیات کے استعمال کی لعنت میں گرفتار ہیں۔ اس پر تبصرہ کرتے ہوئے معاصر "لاہور" لکھتا ہے:-
 "فی الحقیقت بات بہت آگے بڑھ چکی ہے اور منشیات کی یہ لعنت یونیورسٹیوں کی حدود سے نکلائی گئی ہے۔
 اگر کچھ بچوں بلکہ سکولوں میں پہنچ چکے ہیں اور اس میں نہ صرف طلبہ بلکہ اساتذہ اور پروفیسر صاحبان بھی ملوث ہیں۔ اعلیٰ تعلیمی ورگ میں تو بیعت حاصل کرنے والوں کے بعض گروہوں کی زندگی اور جرائم پیشہ افراد کی زندگی میں کوئی فرق بھی باقی نہیں رہا۔"

(بہت روزہ "لاہور" - ۲۶ جنوری ۱۹۷۶ء)

یہ تکلیف دہ صورت حال ہر محب وطن شہری کے لئے تشویشناک ہے لیکن بڑے افسوس سے لکھنا پڑتا ہے کہ ابھی تک ہمارے پیارے وطن میں کوئی موثر مہم اس مہلک رجحان کے خلاف نہیں چلائی گئی۔ شوخی، تقدیر، منشیات کے استعمال کے ساتھ ساتھ آج کل کے نوجوان طبقہ میں مغرب کی اندھی تقلید کرتے ہوئے پھر اور فحش رسائل پڑھنے، جرائم اور بار بار سے بھرپور فلمیں دیکھنے اور عشق گانے سننے کی رغبت روز بروز بڑھتی جا رہی ہے۔

جوانی کے ایام ایسے ہیں جن میں قدرتی طور پر انسان کے اندر ایک جوش، دلولہ اور جنون موجود ہوتا ہے۔ اگر اسی جوش کا دھارائی اور بھلائی کی طرف موڑ دیا جائے تو قابلِ قدر اور مستحسن ہے اور اگر معاملہ اس کے برعکس ہو تو یہی جوش قابلِ نفرت اور مدموم ہو جاتا ہے۔

"مجلس خدام الاحمدیہ" نوجوانوں کی عالمگیر تنظیم ہے جن کا بنیادی مقصد نوجوانوں کی رہنمائی اور روحانی

تربیت ہے اس تنظیم کے بانی کا یہ ارشاد ایک محکم اور ناقابل تردید حقیقت ہے کہ: —

”قوموں کی اصلاح نوجوانوں کی اصلاح کے بغیر نہیں ہو سکتی“

اس تنظیم کی شاخیں جہاں بھی قائم ہیں اسی کے دائرین شب و روز قوم کے معماروں کی دینی اور روحانی تربیت کے لئے مکرر رہتے ہیں۔ مرکزی طور پر بھی وقتاً فوقتاً ایسے پروگرام ترتیب دیئے جاتے ہیں جن کا مقصد احمدی نوجوانوں کو ”اسلامی سیرت کا ٹھیکہ نمونہ“ بنانے کی بھرپور سعی کرنا ہوتا ہے۔

اسی سلسلہ میں مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ، ربوہ میں ”سالانہ اجتماع“ اور ”تربیتی کلاس“ کا اہتمام کرتی ہے۔ انشاء اللہ العزیز ۱۶ اپریل سے ۲۹ اپریل تک مرکز احمدیت میں تربیتی کلاس منعقد ہوئی اور اسی دوران میں ۱۸ اپریل کو ایک روز کے لئے سالانہ اجتماع کا انعقاد ہوا۔ قرآن کریم نے مومنوں کے بارے میں یہ ارشاد فرمایا ہے کہ اگر انہی بار بار نصیحت کی جائے تو اس سے انہیں فائدہ ہوتا ہے۔ چنانچہ ان ہر موقع پر نوجوانان احمدیت کے لئے پسندیدہ نصاب کے مواقع فراہم کئے جاتے ہیں۔ روزانہ نماز تہجد کا اہتمام، نیچگانہ نماز باجماعت کا التزام اور درس القرآن والحديث کے انتظام کے علاوہ علماء کی علمی، معلوماتی اور تربیتی تقاریر سے طلبہ مستفید ہوتے اور اپنی جمہولیاں علم و عرفان سے بھرتے ہیں۔

یہ محض اللہ تعالیٰ کا فضل ہے کہ نوجوانان احمدیت میں سے ننانوے فیصد پرآن قال اللہ اور قال الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) پر عمل کرنے کے لئے کوشاں رہتے ہیں۔ لیکن اسی کے باوجود ہمارا فرض ہے کہ ہم کسی موقع پر بھی مطمئن نہ ہوں بلکہ علم و معرفت میں مزید ترقی کے لئے ہر وقت کوشاں رہیں۔

ہم تمام قارئین سے اپیل کرتے ہیں کہ وہ ان مواقع سے پوری طرح استفادہ کرنے کا عزم کریں۔ اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرتے رہیں کہ اے اللہ! تو نے جو جوش ہمیں جہانی میں عطا فرمایا ہے وہ اعلیٰ کلمۃ اللہ کے لئے صرف ہوا اور ہم ہمیشہ جوش کا دامن تھامے ہوئے پورے جوش سے اسلام و احمدیت کا علم ساری دنیا میں پھیلانے والے بنیں۔ (آمین!)

نہج

۱۹۷۶ء
۱۳ مارچ



انشاء اللہ العزیز: سالانہ گھوڑدور ٹورنامنٹ ربوہ میں ۱۲-۱۳-۱۴ مارچ کو منعقد ہوگا۔ (سیکریٹری ٹورنامنٹ)

عُدو حِب بڑھ گیا شور و فغاں میں

حضرت مسیح موعود علیہ السلام

Digitized By Khilafat Library Rabwah

عُدو حِب بڑھ گیا شور و فغاں میں نہاں ہم ہو گئے یارِ نہاں میں
ہوا ٹھوپو وہ ظاہر میرا لا دی فَسُبْحَانَ الَّذِي أَخْرَجَ الْأَعْدايَ

کوں کیونکر آوا میں شکر باری قد ہو اُس کی رہ میں شہساری
مرے سر پر ہے منت اُس کی بھاری چلی اُس ہاتھ سے کشتی ہماری
بری بگڑی ہوئی اُس نے بنا دی فَسُبْحَانَ الَّذِي أَخْرَجَ الْأَعْدايَ

تجھے حمد و ثناء زیبا ہے پیارے کہ تو نے کام سب میرے سنوارے
ترے احسان برے سر پر ہیں بھارے چمکے ہیں وہ سب جیسے ستارے
شریروں پر پڑے اُن کے شرارے نہ اُن سے رک سکے مقصد ہمارے
انہیں ماتم ہمارے گھر میں شادی فَسُبْحَانَ الَّذِي أَخْرَجَ الْأَعْدايَ

ایک قابلِ قدر تحقیقی مقالہ

Digitized By Khilafat Library Rabwah

قرآن کریم

کی

مختلف قراءتوں

کا مسئلہ

○

از فاضل

جناب پیر معین الدین دیوبند

✱

قرآن کریم کی بعض آیات کی ایک سے زیادہ قراءتیں
مردھا ہیں اور نہ صرف قرآن سے اب تک جتنی تفاسیر لکھی گئی ہیں
ان میں سے شاید کوئی ایسی ہو جس میں مختلف قراءتوں
کا ذکر نہ ہو یا ان سے کوئی استدلال نہ کیا گیا ہو۔ چونکہ
مختلف قراءتوں کا وجود امت مسلمہ میں ایک مسلم امر ہے
اس لئے حضرت بانی سلسلہ احمدیہ علیہ السلام نے اپنی کتاب
برائین احمدیہ میں لکھا کہ :-

”آپ لوگ کیوں قرآن کریم میں غور نہیں
کرتے اور کیوں سوچنے کے وقت غلطی
کھا جاتے ہیں اور کیا آپ صاحبوں کو خبر
نہیں کہ صحیحین سے ثابت ہے کہ آنحضرت
ﷺ (صلی اللہ علیہ وسلم) اس امت کے لئے
ثبات دے چکے ہیں کہ اس امت میں
پہلی امتوں کی طرح محدث پیدا ہوں
گے اور محدث بفتح وال وہ لوگ ہوں
گے جو سے مکالمات و مخاطبات الہیہ
ہوتے ہیں اور آپ کو معلوم ہے کہ ابن
عباسؓ کی قراءت میں آیا ہے وَمَا
اَدْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رِسُوْلٍ
وَلَا نَبِیٍّ وَلَا مُحَدِّثٍ اِلَّا اِذَا
تَنَبَّأَ اَلْقَى الشَّیْطَانَ فِیْ
اُمْنِیَّتِهِ فَنُفِثَ لَمْ یَلْقَی

الشَّيْطَانُ مُنْمِقٌ حَكَمُ اللَّهِ أَيْمَهُ
ہیں۔ اس آیت کی رو سے بھی جس کو بخاری
نے بھی لکھا ہے۔ مُنْمِقٌ کا الہام لفظی
اور قوی ہوتا ہے جس میں دخل شیطان
کا قائم نہیں رہ سکتا۔

اس پر پورے صاحب نے جو مفکر قرآن کہلاتے ہیں طلوع
اسلام کے خبری اور مارچ ۴۷ء کے شماروں میں دو مقالے
لکھے جن میں سے پہلے میں ایک ایسی تمہید کے بعد مختلف
قرآنوں کے وجود کو قرآن (یادین) کے خلاف سازشی قرار
دیا اور احمدی احیاء سے پانچ معین سوال پوچھے۔ ان سوالوں
کا جواب خاکسار کی طرف سے الفرقان کے اپریل ۴۷ء کے
شمارہ میں شائع ہو چکا ہے۔ اپنے دوسرے مقالہ میں انھوں
نے بعض آیات کی جو مختلف قرائتیں مروی ہیں ان میں سے
چند ایک پیش کر کے یہ پوچھا کہ یہ قرائتیں قرأت تفسیری
کیسے ہو سکتی ہیں؟ اس جگہ واصل ان کے اس دوسرے
مقالہ ہی کا جواب مقصود ہے لیکن اپنے اس مضمون کو قریب
القیم بنانے کے لئے ہمیں اپنے پہلے مضمون کا کچھ حصہ بھی
دہرانا پڑے گا۔

مختلف قرائتوں کے وجود پر اعتراض کی بنیادی وجہ
یہ ہے کہ معترض نے یہ سمجھا ہے کہ اس سے قرآن میں اختلاف
ثابت ہوتا ہے مگر یہ درست نہیں۔ اول اس لئے کہ دوسری
قرآنوں کو کبھی بھی قرآن کریم کے حق میں شامل نہیں کیا گیا
اور دوسرے اس لئے کہ جو واقعی دوسری قرائتیں ہیں۔ یعنی
مذہبِ اعلیٰ کی طرف سے ہیں وہ قرآن کریم کے کسی مقام کے
خلاف ہو ہی نہیں سکتیں۔ اور اگر کسی شخص کو کئی علم کی وجہ

سے وہ خلاف قرآن نظر آئی تو اس میں قصور اس کا اپنا ہے
اور اس کی خاطر ہم ان قرائتوں کا انکار نہیں کر سکتے۔ کم سمجھ
لوگوں نے تو اصل قرآن کریم کی بہت سی آیات کو بھی ایک
دوسرے کے مخالف قرار دے کر نسخ و منسوخ کا باب کھول
رکھا ہے۔

اس جگہ یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ بعض آیات کی
مختلف قرائتیں ہونے کا مطلب یہ ہے کہ وہ آیات آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم پر بتغیر الفاظ وحی ہوئی تھیں لیکن بایں تم
حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو وحی ہی کے ذریعہ یہ بتا دیا جاتا
تھا کہ ان میں سے کون سی قرأت کو شامل قرآن کر دینی اور
کون سی قرأت کو شامل قرآن نہ کر دینی۔ اسی طرح جس طرح
حضورؐ کو مختلف اوقات میں نازل ہونے والی آیات قرآنی
کے بارے میں بذریعہ وحی بتا دیا جاتا تھا۔ کہ ان کو قرآن کریم
میں کسی کسی مقام پر رکھیں۔ علاوہ ازیں یہ بھی یاد رکھنا چاہیے
کہ مختلف قرائتوں کی ضرورت علاوہ تلفظ کی سہولت پیدا
کرنے کی غرض کے تین اعراض سے ہو سکتی تھی۔

(۱) کسی فوری یا وقتی ضرورت کو پورا کرنے کے لئے یا
کوئی وقتی نوعیت کی ہدایت دینے کے لئے۔

(۲) کوئی زائد مفہوم پیدا کرنے کے لئے۔ قرآن
سے زائد نہیں کیونکہ قرآن میں سب ہدایتیں اور
تمام روحانی ضروریات کے پیدا کرنے کا سامان پہلے
ہی موجود ہے بلکہ اس آیت سے زائد مفہوم پیدا
کرنے کے لئے جس کی وہ دوسری قرائت ہو۔

(۳) کسی آیت کی تفسیر کے لئے

اس بات کا ثبوت کہ ایسی قرائتیں ہو سکتی تھیں جو

”سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا“

..... الخ

یہ سورت ہے جس میں ہے نازل کیا اور ہم نے فرض کیا.....

اَنْزَلَ اور نَزَلَ میں یہ فرق ہے کہ تَنْزِيل (نزل) آہستہ آہستہ اتارنے کا کہتے ہیں اور اِنْزَال میں یہ شرط نہیں ہوتی۔ اب اگر اس آیت میں اَنْزَلْنَاهَا کی جگہ نَزَلْنَاهَا کے الفاظ رکھے جائیں تو اس سے پڑھنے والے کو یہ خیال ہو سکتا تھا کہ کسی سورۃ کی فرضیت کا تعلق اس کے آہستہ آہستہ نازل ہونے سے ہے حالانکہ یہ خیال غلط ہوتا کیونکہ قرآن کریم کے ساتھ اس کا سارا فرض ہے اور اس کی بہت سی سورتیں ایسی بھی ہیں جو آہستہ آہستہ نازل نہیں ہوئیں۔ اس لئے نَزَلْنَاهَا کی جگہ اَنْزَلْنَاهَا فرمایا گیا۔ لیکن اس سورۃ کے بعض مندرجات کو سمجھنے کے لئے یہ جاننا ضروری ہے کہ یہ سورۃ ساری کی ساری ایک ہی وقت میں نازل نہیں ہوئی اس لئے —

”وَفَرَضْنَاهَا“ کی جگہ دوسری قرات میں وَفَرَضْنَاهَا کے الفاظ رکھ کر بتا دیا کہ یہ سورۃ آہستہ آہستہ اور ٹکڑے ٹکڑے کر کے نازل کی گئی ہے۔ پس دوسری قرات سے ایک نادر مفہوم پیدا کر کے ایک اہم ضرورت کو پورا کر دیا۔ تاہم یہ نادر مفہوم صرف اس آیت کے مفہوم سے زائد ہے جس کا یہ دوسری قرات ہے ورنہ قرآن کریم کے دوسرے مقامات سے یہ بات دلچسپی سے بھی ثابت ہے کہ قرآن کریم کے بعض حصے ٹکڑے ٹکڑے کر کے نازل ہوئے ہیں۔

تیسرے نمبر پر ہم نے یہ بیان کیا تھا کہ مختلف قراتوں کی ایک ضرورت یہ ہو سکتی تھی کہ آیات قرآنی کی

وقتی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے ہوں خود قرآن شریف سے ملتا ہے۔ یہ تو ظاہر ہے کہ قرآن کریم کا دعویٰ ہے کہ یہ کتاب حکیم ہے اور اس میں کسی کوئی ضروری بات بیان ہونے سے رہ نہیں گئی۔ لَا رَيْبَ فِيهِ (۲) مَا فَخَّرَ ظَنَّا فِي الْكُتُبِ مِنْ شَيْءٍ۔ لہذا یہ نہیں ہو سکتا تھا کہ کسی شخص کے کوئی سوال کرنے کا وجہ سے کوئی نادر از ضرورت بات اس میں بیان کر دی جاتی اور نہ یہ ہو سکتا تھا کہ اس وجہ سے کہ کسی نے سوال نہیں کیا کوئی ضروری بات نہ کی جاتی مگر قرآن

کریم کے ایک مقام پر اللہ تعالیٰ فرمایا ہے:۔

”يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءٍ إِنْ تُبْدَلْكُمْ لَسْأَلُكُمْ وَأَنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبْدَلْ لَكُمْ مِنْهَا عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ“ (۲۴)

اس میں بعض باتوں کے متعلق سوال کرنے سے منع بھی فرمایا ہے اور یہ بھی کہتا ہے کہ اگر اس دوران میں کہ قرآن نازل ہو رہا ہے ان کے بارے میں سوال کئے گئے تو ان کا جواب تم کو دے دیا جائے گا۔ ظاہر ہے کہ اس کی یہی صوفت ہو سکتی تھی کہ وہ باتیں بعض آیتوں کی دوسری قرات کے پیرایہ میں واضح کر دی جاتی تاکہ وہ وقتی ضرورت بھی پوری ہو جاتی اور جن باتوں کا قرآن کریم میں (جو ایک ابدی ہدایت ہے) شامل نہ کیا جاتا۔ حکمت الہی کا تقاضا تھا۔ انہی اس میں شامل بھی نہ کیا جاتا۔ تاہم یہ سمجھا ہے کہ مختلف قراتوں کی دوسری ضرورت یہ ہو سکتی تھی کہ کوئی نادر مفہوم پیدا کیا جائے۔ اس کی بھی ایک مثال پیش ہے سورۃ النور میں ہے۔

تفسیر کی جائے چنانچہ سورۃ الحج کی جس آیت کا اوپر ذکر آیا ہے اس کی دوسری قرأت جو "وَلَا مُحَدَّثٌ" کے اضافہ کے ساتھ ہے اس عرض سے ہے اور اس کا سمجھنا چندان مشکل نہیں۔

بات یہ ہے کہ رسول فرستادہ اور پیغمبر کو کہتے ہیں اور نبی کا لفظ "نَبِیَّاءُ" سے ہے جس کے معنی عظیم الشان خبر کے ہیں اور اصطلاح میں نبی اسے کہتے ہیں جو خدا تعالیٰ سے عظیم الشان خبریں پا کر لوگوں تک پہنچاتے یہ مامور ہو چونکہ خدا تعالیٰ جس شخص کو اپنا مقام دے کر یعنی رسول بنا کر بھیجتا ہے اسی کی صداقت پر گواہی دینے کے لئے اسے عظیم الشان امور غیبیہ یا اطلاع بھیجتا ہے اس لئے ہر رسول نبی ہوتا ہے اور چونکہ ہر وہ شخص جو خدا کا نبی ہو خدا کا پیغام بھی لوگوں تک پہنچاتا ہے اور اس بات پر مامور ہوتا ہے۔ اس لئے ہر نبی رسول بھی ہوتا ہے لیکن قرآن حکیم سے ثابت ہے کہ خدا کی طرف سے لوگوں کی ہدایت پر مامور کیا جانے والا شخص کوئی نیا پیغام نہیں لاتا۔ بعض نئی شریعتیں لاتے ہیں اور بعض سابق رسول کی لائی ہوئی شریعت یا کتاب ہی کو پیش کرتے ہیں۔ اور اس کی تعلیم کا احیاء ان کی ذمہ داری ہوتی ہے۔ اس لئے جب لفظ رسول اور لفظ "نبی" ایک دوسرے کے بالمقابل آئیں گے تو رسول سے نئی شریعت لانے والا نبی اور نبی سے پہلے رسول کی لائی ہوئی شریعت پیش کرنے والا رسول مراد ہوگا۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ سورۃ الحج کی زیر نظر آیت میں "وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِیٍّ" فرمایا گیا ہے جس سے ظاہر ہے کہ ان دونوں

لفظوں کو ایک ہی مفہوم میں استعمال نہیں کیا گیا اور ان سے ایک ہی وجود مراد نہیں لہذا سمجھنے والے تو سمجھ سکتے تھے کہ اس میں رسول سے نئی شریعت لانے والا نبی اور نبی سے پہلے رسول مراد ہے اور شریعت کو پیش کرنے والا رسول مراد ہے لیکن ہر کوئی اس بات کو سمجھ نہیں سکتا تھا۔ اس لئے اس آیت کی دوسری قرأت میں خدا تعالیٰ نے "وَلَا مُحَدَّثٌ" کا اضافہ کر کے "وَلَا نَبِیٍّ" کی تفسیر کر دی اور یہ بتا دیا کہ یہاں نبی سے صرف مُحَدَّثٌ یعنی ایسا شخص مراد ہے جسے کثرت سے مکالمہ مخاطبہ الہیہ کا شرف حاصل ہو۔ کوئی نئی شریعت لانے والا شخص مراد نہیں۔

اپنے دوسرے مقالہ میں مکرم پروفیسر صاحب نے لکھا تھا کہ :-

"رسم الخط کے اختلاف سے قطع نظر اختلاف قرأت کی دو شکلیں بتائی گئی ہیں (۱) آیات میں الفاظ کا اضافہ۔ (۲) الفاظ میں کمی۔"

اس کے بعد انہوں نے پہلے آیات میں الفاظ کی کمی کی تین مثالیں درج کی ہیں اور پھر لکھا ہے کہ :-

"آیات میں الفاظ کے اضافہ کے متعلق تو آپ کہہ سکتے ہیں کہ یہ تفسیر (یا توضیح مطالب) کے لئے لکھ دیے گئے ہیں لیکن جن آیات میں الفاظ کو حذف کر دیا گیا ہے ان کے متعلق کیا کہیں گے؟ یا مثلاً اس اختلاف کے متعلق کہ مردہ پر آیت لکھی

میں ہے وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِ (۱۱۴)
اور مصحف ابن مسعود میں ہے وَسَخَّرَ
لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَ
الْقَمَرَ وَالرِّيَّاحَ بِأَمْرٍ - کیا الريح
(ہوائیں) النجوم (ستارے) کی تفسیر
قراہا جاسکتی ہے؟

اس ضمن میں جاننا چاہیے کہ جس طرح ہم بلکہ خود
پرویز صاحب بھی احادیث نبویہ کی اہمیت و افادیت کے
قائل ہونے کے باوجود ان میں سے ہر ایک کو صحیح تسلیم نہیں
کرتے بلکہ بعض کو ضعیف اور بعض کو وضع بھی سمجھتے ہیں
اسی طرح ہمارے مختلف قراءتوں کے وجود اور ان کی اہمیت
و افادیت کو تسلیم کرنے کا یہ مطالب نہیں ہے کہ ہم ان میں سے
ہر ایک کو درست تسلیم کرتے ہیں اور جب ان میں سے بعض
وضع بھی ہو سکتی ہیں تو ہم پر لازم نہیں آتا کہ ہم مرد و ہری
قراءت کی حکمت بیان کریں۔ تاہم ہم یہ ضرور کہیں گے کہ جس
قراءت کو پرویز صاحب نے اپنے موقف کی تائید میں خاص
طور پر منتخب فرمایا ہے وہ ضرور درست ہے اور ہم خدا
تعالیٰ کے فضل سے ان کی حکمتیں بیان کر سکتے ہیں چنانچہ
اس غرض کے لئے ہم ان قراءتوں کو جس طرح پرویز صاحب
نے درج کیا ہے اسی طرح غیر وارہی لے لیتے ہیں۔

پہلی مثال:

قرآن کریم میں ہے۔ فَلَا دِفْءَ وَلَا فِسْقَ

وَلَا جِدَالٌ فِي الْحُجِّ (۱۹۸) اور حضرت عبداللہ بن مسعود
کی روایت میں جو اس کی دوسری قراءت آتی ہے وہ یہ ہے
"فَلَا دِفْءَ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحُجِّ" یعنی اس میں وَلَا
فِسْقَ کا لفظ نہیں ہے۔

اس کے متعلق جاننا چاہیے کہ قرآن کریم کا یہ طریق
ہے (اور سارے قرآن میں اس کا التزام ہے) کہ جب وہ
نیکوئی کی تلقین فرماتا ہے تو پہلے چھوٹی پھر اس سے بڑی
اور پھر اس سے بڑی نیکوئی کا حکم دیتا ہے اور جب بدیوں سے
دکھاتا ہے تو پہلے سب سے بڑی بدی پھر اس سے چھوٹی اور
آخر میں سب سے چھوٹی بدی کے ترک کرنے کا حکم دیتا ہے کیونکہ
حکمت اس کی متقاضی ہے کہ یہ سیر کرنے میں سب سے زیادہ
مضر خیر سے شروع کیا جائے اور طاقت بخش و زشتی
بتانے میں بھی تین و زشتی سے آغاز کر لیا جائے پس اس
آیت میں "وَلَا فِسْقَ" کو "فَلَا دِفْءَ" کے بعد رکھ کر
تو یہ اشارہ کیا کہ اس میں ترک بدی میں ترقی کرنے یعنی کم تر
بدی کو ترک کرنے کی تلقین ہے اور اس آیت کی دوسری
قراءت میں وَلَا فِسْقَ کو حذف کر کے یہ اشارہ کیا کہ اس
آیت میں فسق سے دفعت ہی کی ایک قسم مراد ہے۔

اب ہم دیکھتے ہیں کہ لغوی طور پر دفعت کا لغوی معنی
تمام فحش باتوں کے لئے آتا ہے جو میں جنسی میلان پایا
جائے اور جو جنسی ملاپ کی طرف داعی ہوں اور اس کے مترادف
میں سے ہوں۔ درج کے وقت مردوں اور عورتوں کا ایک جسم ٹھہر
موتا ہے اور عورتیں پردہ میں بھی نہیں ہوتیں اور ایسے میں
اسی بات کا امکان ہوتا ہے کہ پھر سے فائدہ اٹھاتے
ہوئے بعض بد فطرت مرد عورتوں کی طرف جنسی میلان کے

میں ایک نسخہ سرکش لوگوں کا قابو کرنے کا بتایا جس سے مسیحی قوموں نے اپنے مفقودہ علاقوں میں بہت کام لیا ہے مگر ہم ہیں کہ ان حکمت بھری باتوں پر غور کرنے انہیں سمجھتے اور فائدہ اٹھانے کی بجائے ان کو سرے سے قابلِ توجہ ہی نہیں سمجھتے بلکہ "قرآن (یادیں)" کے خلاف ہمارے شرار و سرے سے ہیں۔

چوتھی مثال:

جو پروردگار صاحب نے کئی الفاظ والی قرأتوں کی پیش گوئی کی ہے وہ یہ ہے کہ آیت (۱۱۱) میں وَنَسَخُوا لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مَسْخَرَاتٌ بِأَمْرِكَ کے الفاظ میں اور حضرت ابن مسعودؓ سے مروی قرأت میں وَنَسَخُوا لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالرِّيَّاحَ بِأَمْرِكَ کے الفاظ ہیں۔ اور اس کے متعلق مکہ پر پیر صاحب نے سوال کیا ہے کہ "الرِّیَّاحُ" النجوم کی تفسیر کیسے قرار پاسکتی ہے؟ جواباً عرض ہے کہ یہ تو ہم نہیں کہتے کہ جو لفظ جس نہی کی بجائے آئے وہ لانا اس لفظ کی تفسیر کرنا ہے بلکہ ہم تو یہ بھی نہیں کہتے کہ ہر قرأت لانا قرأت تفسیر ہی ہوتی ہے۔

اصل آیت میں کہا گیا ہے کہ اللہ نے تمہارے لئے آیت اور دن اور سورج اور چاند کو مسخر کیا ہے یعنی کام پر لگایا ہوا ہے۔ اور نجوم بھی اس کے "امر" سے مسخر ہیں۔ اس پر دو سوال پیدا ہوتے تھے کہ یہ کیا آیت اور دن اور سورج اور چاند اس کے "امر" سے مسخر نہیں ہیں؟ اور (۲) یہ کہ اللہ کے امر سے کس قسم کا امر مراد ہے ہر حالت میں کیسا رہے والا غیر بدل اور اہل امر یا الیسا

امر میں کبھی ظاہراً یا طناً تغیر بھی ہو جاتا ہے دوسری قرأت کے ذریعے ان سوالوں کا جواب دیا گیا ہے چنانچہ یا صرہ کو سب کے ساتھ لگا کر تو یہ بتایا گیا ہے کہ رات اور دن۔ سورج اور چاند سب اس کے امر ہی سے مسخر ہیں۔ اور "النجوم" کی جگہ "الرِّیَّاحُ" کا لفظ رکھ کر بتایا ہے کہ خدا تعالیٰ کا امر نجوم میں بھی اسی طرح کام کرتا ہے جس طرح "ریاح" میں کام کرتا ہے۔ یعنی جس طرح ریح ہی تو خدا تعالیٰ قانون کتاب کی ایک گجے گا ہے ان میں غیر معمولی حالتیں بھی پیدا ہوتی رہتی ہیں اسی طرح نجوم بھی خدا تعالیٰ کے قانون (امر) کے تابع ہیں۔ لیکن اس کا مطلب یہ نہیں کہ خدا تعالیٰ کا تصرف ان پر نہیں رہے گا۔ گاہے گاہے اس کے خاص تصرف سے ان کی عام حالتوں میں فرق بھی آتا رہتا ہے۔ چنانچہ تارک کا آپس میں ٹکرا جانا اور ٹوٹنا اس کی مثالیں ہیں اور چونکہ اس حقیقت کو نہ جاننے کی وجہ سے کہ خدا تعالیٰ کے عام قانون سے ہٹ کر بھی ایک قانون خاص قدرت میں کام کر رہا ہے لوگوں کو "شق القمر" کے معجزہ بلکہ اکثر معجزات پر اعتراض ہوتا تھا اس لئے بھی اور اس لئے بھی کہ مشرک لوگ نجوم پر بہت انحصار کیا کرتے تھے اور یہ بتانے کی ضرورت تھی کہ نجوم بھی خدا تعالیٰ کے تصرف میں ہیں۔ اس آیت کی تفسیر دوسری قرأت ہوئی۔

درج سلسلہ کے مقالہ میں مکرم پیر صاحب

کہتے ہیں کہ :-

"کی کے متعلق اتنا اور سی بھیجے کہ معنی حضرت عبداللہ بن مسعودؓ میں قرآن کریم

کی تین سورتیں (سورۃ فاتحہ - سورۃ
الفلق اور سورۃ الناس) تھیں ہی نہیں
روایات میں ہے کہ وہ فرماتے تھے کہ یہ
سورتیں قرآن کا حصہ ہیں ہی نہیں۔

اس کے متعلق ہماری گزارش یہ ہے کہ اول تو یہ روایت
کہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے تھے کہ یہ سورتیں قرآن
کا حصہ ہی نہیں ورنہ ہو سکتی ہے جس کا ثبوت یہ ہے کہ جب
حضرت ابوبکرؓ کے زمانہ میں وہ قرآن صاف کر کے لکھا گیا جو
حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں ہی مرتب ہوا
یعنی اور پھر حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں اس کی نقول تیار
کر کے سارے عالم اسلام میں بھجوائی گئیں تو اس وقت کس ایک
صحابی نے بھی رتبہ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کے (اس کے
خلاف آغاز نہیں اٹھایا اور اسی طرح اس کی صحت کی تصدیق نہ
دی۔ دوسرے خود رافضی کے الفاظ میں خفیف سا قسم رو جائے
سے بات کچھ کی کچھ بن جاتی ہے۔ ممکن ہے حضرت عبداللہ بن مسعودؓ
کا صرف یہ مطلب ہو کہ یہ سورتیں قرآن کا خلاصہ ہیں اور قرآن
کریم سے الگ لکائی و جود نہیں۔

باقی اس سلسلہ میں نہیں بھوننا چاہیے کہ مصحف ابی
عباس یا مصحف عبداللہ بن مسعودؓ یا کس اور صحابی کے
مصحف سے یہ مراد ہو کہ ان کے نزدیک قرآن کریم اس
اتنا ہی تھا بلکہ ان سے مراد صرف یہ ہے کہ ان مصاحف میں
جو آیات جس طرح لکھی تھیں ان بزرگوں کے نزدیک حضرت
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر اسی طرح سے نازل ہوئی تھیں گویا
وہ مختلف قراؤں کے جو ان بزرگوں کے علم میں آئیں۔ مجتہد
تھے اور پس۔ ورنہ اگر وہ جتنے قرآن کریم میں اتنا ہی ہے جتنا

ان کے مصنف میں مندرج ہے تو وہ اس قرآن کو کیسے قبول
کر لیتے جو حضرت ابوبکرؓ کے زمانہ میں صاف کر کے لکھا گیا اور
حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں دنیا میں پھیلا یا گیا اور جس کے مطابق
خود حضرت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں تلاوت ہوا
کرتی تھی۔

ادھر ہم پھر یہ صاحب کی پیش کردہ ان قراؤں کی
وضاحت کی ہے جن میں الفاظ کی کمی ہے اس کے بعد ہم ان کی
پیش کردہ وہ واحد مثال لیتے ہیں جس میں الفاظ کی زیادتی ہے
سورۃ النساء میں ہے۔

”وَأَهْلًا لَّكُمْ مَا وَرَاءَ ذَٰلِكُمْ
أَنْ تَبْتَغُوا ۖ إِيَّاكُمْ مَنِعُكُمْ
غَيْرُ مُسْتَحِبِّينَ فَمِمَّا اسْتَمْتَعْتُمْ
بِهِ مُنْهَكُونَ فَأَلْوُوهُنَّ أَجْزَأُ
فَرِيضَةً“ (۲۵)

حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی قراؤں میں
غیر مستحبین کے بعد فَمِمَّا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ
مُنْهَكُونَ اِلٰی اَجَلٍ مُّسْتَقَرٍّ۔ کے الفاظ ہیں۔

یہ پھر صاحب فرماتے ہیں کہ اس سے متبعہ کی سند
میں جاتی ہے اور تفسیر طبری میں منقول ابونظر کی روایت کے
مطابق حضرت ابی عباسؓ نے خود اسے مستحب کے جواز میں
پیش کیا ہے اس کے متعلق ہم یہ گزارش کرنا چاہتے ہیں کہ
طبری میں صرف روایات جمع کی گئی ہیں۔ ان کی صحت یا عدم
صحت کی طرف توجہ نہیں کی گئی۔ پس اول تو ضروری نہیں کہ
یہ روایات صحیح ہوں شیعہ اصحاب کے ہاں وضعی روایات
کی بڑی کثرت ہے جن میں سے ایک آدھ ایسے مقام میں

اگر بعض قرآنی تفسیر کے طور پر ہیں تو ان

کو قرآن میں درج کیوں نہیں کیا گیا؟

اس کے متعلق جاننا چاہیے کہ ہر بات جو قرآن کریم کی تفسیر

پر مشتمل ہو قرآن کا حصہ بنانا خدا تعالیٰ کا ملکی ہی نہیں مثلاً

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جملہ اقوال قرآن کریم کی تفسیر

تھے۔ مگر ان سب کو قرآن میں درج نہیں کیا گیا۔ واللہ اعلم

ما یصلی عن الہوی ان ہو الا وحی یوحی کی

بنابر بعض اکابر مسلمانوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے

جملہ اقوال کو مشتمل برہوی قرار دیا ہے اور بعض احادیث کو

تو متفقہ طور پر متنبی برہام (احادیث قدسی) کہا گیا ہے مگر

ان کو بھی شامل قرآن نہیں کیا گیا۔ خدا تعالیٰ نے تفسیر قرآن

کے لئے بہت سے طریق رکھے ہیں۔ اول: بعض آیات

دوسری آیات کی تفسیر کرتی ہیں۔ دوسری: قرآن کریم اپنی

ترتیب ظاہری کے نشانوں سے بتاتا چلا جاتا ہے کہ اسی

کے اندر کیا کیا حقائق و معارف پوشیدہ ہیں اور اس طرح

ان کی ترتیب ظاہری بھی قرآن کریم کی مفسر ہے۔ تیسری:

اقوال و افعال رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ذریعہ قرآن کی

تفسیر ہوتی ہے۔ چوتھے: الہامات و مکاشفات اولیاء

اللہ کے ذریعہ بھی قرآن کریم کی تفسیر ہوتی ہے اور اس تفسیر کا

دروازہ بھی ہمیشہ کے لئے کھلا ہے۔ پانچواں: عالم

ظاہر قرآن کریم کا مفسر ہے کیونکہ قرآن ایک عالم روحانی

ہے جو عالم جسمانی کے بالکل متوازی پڑا ہوا ہے وہ خدا

کا فعل ہے یہ تو خدا کا قول اور خدا کے قول اور فعل میں

مناسبت اور مطابقت کا پایا جانا ضروری ہے اسی طرح

قرآن ایک طبیب روحانی ہے جس کے قواعد و کتب جسمانی

کے قواعد کلیہ سے پوری مطابقت رکھتے ہیں اس

لئے چھٹے نمبر پر ایک جسمانی کے قواعد کلیہ سے بھی قرآن

کی تفسیر ہوتی ہے لیکن (اول الذکر) دو قسم کی تفسیر کے علاوہ

اور کوئی قسم تفسیر قرآن کی ہے جو قرآن کے اندر ہی رکھ

دی گئی ہو؟

اسی جگہ یہ بات بھی یاد رکھنی چاہیے کہ اگر قرآن

خود ہی اپنی جملہ باتوں کی تفسیر و افح طور پر کر دیتا تو ضرورت

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال کی بلکہ آپ کے وجود

کے کسی کیا ضرورت باقی رہ جاتی لیکن محنت الہیہ نے ہمیشہ

یہی چاہا ہے اور پسند کیا ہے کہ اپنی کتاب کو اپنی بلا واسطہ

تفہیمات کے ذریعہ اور اسی طرح حامل کتاب کے ذریعہ اور

نیز ان مختلف ذرائع کے ذریعہ جن کا ذکر ابھی کیا گیا ہے

سمجھا جائے۔

قرآن کی تفسیر قرآن کے اندر سے شک موجود ہے

لیکن تفسیر کو سمجھنے کے لئے بھی تو تفسیر کی ضرورت ہوا کرتی

ہے کیا کبھی آپ نے نہیں سنا کہ وہی مدرسوں میں مختلف

تفاسیر مثلاً بیضاوی، کشاف، بحر تحف، فتح القدیر

یا روح المعانی وغیرہ کی شرح بھی پڑھائی جاتی ہے مگر

قرآن کی تفسیر کے قرآن کے اندر موجود ہونے کا یہ مطلب ہے

کہ کسی اور تفسیر کی ضرورت نہیں تو "مفہوم القرآن" شائع

کرنے کی "غلطی" کیوں کی گئی ہے اور گو یہ غلطی نہیں اور

تفسیر القرآن کی ضرورت باقی تھی تو کیا خدا تعالیٰ ہی کو یہ

حق نہیں پہنچتا کہ وہ اپنے کلام کی آپ کو ہی تفسیر بیان کر

دے دے کیا آپ نے نہیں پڑھا کہ قرآن نے پہلی کتاب میں

پہلے کا دعویٰ کیا ہے وہاں اللہ تعالیٰ قرآن کریم فرمائی

کیا سگریٹ پینے کے لئے

کوئی عذر قابل قبول ہے؟

ہم لوگ یہ جانتے ہوئے بھی سگریٹ پیتے ہیں کہ یہ نقصان دہ ہے۔ یہی یہ معلوم ہونا چاہیے کہ سگریٹ یا آفرائن کو سرطان میں مبتلا کر دیتی ہے مگر اس سے پہلے مختلف مراحل پر کھانسی، دم، دانوں کی خرابی اور جلد کے پھٹنے جیسے بیماریاں بھی اس سے پیدا ہوتی ہیں۔ ڈاکٹر کہتے ہیں کہ سگریٹ پینے کے لئے کوئی عذر بھی قابل قبول نہیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ "مجھے تو سگریٹ تکلیف نہیں دیتی۔ اگر تکلیف دے گی تو اسے ترک کر دوں گا۔"

مگر یہی یہ معلوم ہونا چاہیے کہ جن لوگوں کو سرطان ہو جاتا ہے ممکن ہے کہ وہ لوگ موت سے چند ماہ قبل تک کوئی تکلیف محسوس نہ کریں۔ اگر یہ کہا جائے کہ سگریٹ پینے سے اعصاب کو سکون ملتا ہے تو یہ بات بھی قابل قبول نہیں مرنے والے ہر پانچ افراد میں سے دو کی موت اسی بدعت کا وجہ سے ہوتی ہے اور یہ بات یقینی ہے کہ سگریٹ پینے والے افراد سگریٹ نہ پینے والوں کی نسبت زیادہ جلدی مرتے ہیں۔

(ترجمہ از روزنامہ ترجمان ترکہ، شمارہ ۸، اکتوبر ۱۹۷۵ء)

موسلمہ

(محمد جلال شمس - اسلام آباد)



کتاب مکہ (۱۵۶) بھی فرمایا ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ گو قرآن کی تفسیر قرآن کے اندر موجود تو یقیناً ہے لیکن سگریٹ اسے سمجھ نہیں سکتا اور ظاہر ہے کہ جس بات کو سگریٹ نہیں سمجھ سکتا وہ بات سمجھانے کی ضرورت ہوا کرتی ہے۔ دراصل قرآنِ کریم حیرات کی ایک کتاب ہے جس طرح حکمت الہیہ نے لعل و گوہر کو ایسے طریق پر کاٹا اور سمندر کی تہوں میں چھپا رکھا ہے کہ ان کا حصول محنت، مشاقہ اور جان کٹی کا متقاضی ہوتا ہے اسی طرح اس نے قرآنِ کریم کو ایسی وضع دی ہے کہ اس کے معارف کو پانے کے لئے بہت سی مشقتیں اٹھانا پڑتی ہیں اور بہت سے مجاہدات بجا لانے پڑتے ہیں اور یہی لپکانی کھیر کی طرح اس کے سب لوازمات ہاتھ نہیں آجاتے اور یہ وہ کتاب نہیں ہے کہ جس کی سب باتیں محض سطحی علم رکھنے والے اور موٹی عقل کے لوگ سمجھ سکیں بلکہ یہ حقائق و وقایع کا ایک بحرِ بیکار ہے جس کے موتی اس کے غواص ہی پاسکتے ہیں اور جس طرح ظاہری سمندر میں غوطہ لگانے والوں کو کئی ایک سامانوں کی ضرورت ہوتی ہے اسی طرح روحانی سمندر میں بہت سی ایسی باتیں بھی ہیں کہ جن کو ہر کس و نا کس نہیں سمجھ سکتا۔ بعض باتوں کی تفسیر مختلف قرائن کے ذریعہ اور بعض کی اقوال و افعال رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ اور بعض کی مکاشفاتِ اولیاء اللہ کے ذریعہ کی گئی ہے۔

اگر آپ اپنے بچوں کو متفقہ دنیا چاہتے ہیں تو ان کے نام بالنامہ "تشیب الاولاد" جاری کروائیں۔ انشاء اللہ العزیز ایک مفید تحفہ ثابت ہوگا۔ سالانہ، دس روپیہ۔ (منبر)

روح کی آواز

ماہ و پروں پر نگاہ نیم باز
ہے ہر کا منزل بہت آگے بہت دور و دراز
ہاں ————— مگر

یہ خوشنواؤں کا ہجوم
میرے چاروں سمت اڑتی پھیلتی بادِ سموم
ہر خوشی طوق و سلاسل
ہر مسرت جاں گداز
زندگی کا راز، غم

اور غم ہے زندگی کا امتیاز
غم نہ ہو تو زندگی اک نغمہ ہے ساز ہے
یوں تو راحت بھی بہت کچھ ہے مگر
غم ہماری روح کی آواز ہے



جناب نسیم سیفی ربوہ

دستاں و دردستاں ہے زندگی کی بات بات
ہر تخیل، ہر تصور، راستے کا سنگ میل
لفظ لفظ اظہار کی سعی جمیل
آرزوئے شوق کی روشن دلیل
ذہن و دل نیرنگی فطرت کا جمیل
جیسے ہر قوس و قزح انگڑائیاں لیتی ہوئی
باد و باران کی فضا میں کشیاں کھیتی ہوئی
ہر جن کو رنگ و بو
لالہ و گل کو لہو
باد و خواروں کو سبو
دیتی چلی جائے مدام
لوح و لعل، گام گام
پاکبازی کا علم
ترک و تازی کئے و جم
ہمسفر اور ہم قدم

سفرِ شہرِ مسافر و از بہتر

جناب اکبر پرنسپل و از قلم ایم ایف پی ایچ ڈی (اوسا کا)

مترم ڈاکٹر پرنسپل پروانہ صاحبہ کے سفر نامہ کے مذاق و خالہ کے گزشتہ شمارہ میں
میں قارئین نے ملاحظہ فرما چکے ہیں۔ اس وقت تک جو تک موصوفہ کے طرف سے مزید
قسط کے اطلاع نہیں دے سکے۔ اس لیے پچھلا موصوفہ آخر عمر قسط گزرا گیا۔ اب
مترم ڈاکٹر صاحبہ نے یہ سلسلہ جاری رکھنے کے غرض کا اظہار کیا ہے۔ چنانچہ اس
دلیپ سے اور معلومات افزا سفر نامہ کے تیسرے قسط پر یہ تاریخ ہے۔ (مدیر)

خوش آمدید

گھر کے بڑے دروازہ سے داخل ہوتے ہی ایک لمبے
قد کے سرخ و سفید صاحب نے نستعلیق امر کی انگریزی میں —
خوش آمدید کہا۔ ساتھیوں نے تعارف کیا کہ —
آپ فارسی صاحب ہیں! — ہم — کہ طویل ہوائی
سفر کی وجہ سے کچھ پرے سے جہاز تھے۔ سمجھے کہ آپ فارسی
کے پروفیسر ہیں۔ لہذا فوراً فارسی بگھاری — آغا!
حالِ شہا چیت؟ جواب میں آغا صاحب سرایا: چیری کتم؟
میں ہر گز — دل کا چور ہوا — اور پورا غلط
سلطہ پاک تانی کتانی فارسی — ان ہم نے جبر پوری سیلی۔
انتخاب کر سنبھالا اور انگریزی میں؟ do you do you do

کہہ بات آگے بڑھائی۔ جواب میں پھر متقی مسیح صاف ستوری
دھلی دھلائی "قلعہ معلیٰ" کی انگریزی۔ تب کا گایا صاحب نے
جو ہمارے پیرے پر پھیلے ہوئے اوٹ پانگ سے تاثرات پڑھ
رہے تھے ہمیں دبا بند آواز میں بتایا کہ مخاطب موصوفہ کا اسم
گراہی فارسی ہے۔ اوٹ آپ انگریزی کے پروفیسر ہیں۔ تو بہت
خفت ہوئی۔ اس خلیک سلیک کے بعد گھر کے اندر داخل ہوئے
تو احساس ہوا کہ اپنا ہی گھر ہے۔
جس جگہ جا کر گئے وہی کنارہ ہو گیا

اپنے گھر کو دیکھتے ہیں

بڑے بڑے کمرے اور اکٹھے چار۔ کتابوں میں پڑھا تھا
کہ جاپان میں جگہ کی بہت قلت ہے لہذا لوگ ایک ایک دودھ کو

شیروانی اور شہزاد قیص ہیں کہ اپنے خطر کا اتر پار کرنے کے لیے
اس کے بغیر ہم اوسا کا بیٹا نہ دکھانے کے قابل نہیں تھے
مستہ ہو نہیں آتا تھا۔ نیز یہ دو طیارے تشریف لائے اور بہمان
کے ساتھ یونیورسٹی روانہ ہوئے۔

پہلا سفر ہے اجنبی رستوں کے شہر کا

اسے دل مستفیل یہ مرحلہ تھا پھر

حضرت آگے آگے اور ہم سکندر کی طرح پیچھے پیچھے کر گئے
تین منٹ میں یونیورسٹی پہنچ گئے۔ یونیورسٹی ایک پانچ منزلہ
پانی مارت میں ہے۔ فصاف صف ستھری، سجیدہ اور فاحش
ہے۔ ہمارے ہاں کا سا شو شرابا نہیں ہے۔ اللہ! یہ کمی
یونیورسٹی ہے۔ — ہم یہی سوچ رہے تھے کہ نصر
نے فرمایا۔ — "لیجئے یہ آپ کا کلاس روم ہے اور طلباء
اور طالبات آپ کے قفس میں۔ —"

کاگیا صاحب (صدر شعبہ) کلاس کے دروازے
تک آئے اور اندر لے گئے ہم نے ڈرتے ڈرتے اندر قدم رکھا
لیکن کلاس روم میں کوئی جنس نہ ہو۔ طلباء گل محمد بنے
بیٹھے رہے۔ صدر شعبہ نے فراخ دلانہ لفظوں میں کسی کے متعلق
تعریفی کلمات کہنا شروع کئے اور مسلسل دوپہر منٹ تک کہتے
رہے۔ طلباء نے تالیاں بجائیں۔ بعد کو معلوم ہوا کہ وہ ہمارا
تعارف کر رہے تھے اور یہ ہمارا استقبال ہو رہا ہے۔ کسی
جاپانی شماس کا یہ فقرہ بہت یاد آیا کہ جاپانی لوگ تعریف
کرنے میں حاتم ہیں۔ لیکن اپنی صحیح رائے کا اظہار کرنے میں
بخیل۔ —————
ابا پارچہ کپڑے کی باری تھی ہم نے
”پیلے تو دیکھو بلکہ۔۔۔“ کے اصول پر عمل کرتے ہوئے کپڑے
کہتا چلا یا تو فقط بہت بیماری نکلے نہیں سے اس لئے ڈانٹتے

تھے۔ تولتے بات نہ بنی تو جو منہ میں آیا کہتے چلے گئے اور طلباء خاموشی سے سنتے رہے۔ جب ہم ڈرامی دیر کے لئے سانس لینے کو اُڑے تو تالیوں کا طوفان اٹھا۔ دیر تک تالیاں بجتی رہیں گویا طلباء چاہتے تھے کہ اتنی تالیاں بجاؤ کہ اس شخص کو خرید کچھ کہنے کی جرأت نہ ہو۔ چنانچہ یہی ہوا۔ لگا یا صاحب یہی کلاس دوم سے لے کر اوپر چوتھی منزل پر اپنے کمرہ میں لے آئے کہ لے کر "جو اب اپنا اٹھا لگا ہوا بھاری گئے"

ستاف روم یا شهر خورشید

یہاں ہر شعبہ کے اساتذہ ایک ہی دارالمطالعہ میں اکٹھے
بیٹھتے ہیں۔ ہر شعبہ کا دارالمطالعہ لگ بھگ ہے اور ہر استاد کی مطالعہ
کاشت (Steady Chess) علیحدہ۔ ہمارے ہاں کی
یونیورسٹیوں اور کالجوں کے سٹاف روم میں وہ دھوم دھڑکا
موتا ہے کہ الامان! اور وہ توں ترک ہوئی ہے کہ الحفیظ!
لیکن یہاں اساتذہ اکٹھے بیٹھ کر بھی خاموشی سے اپنا اپنا کام کرتے
ہیں۔ لکھتے ہیں، پڑھتے ہیں، اور سوچتے ہیں۔ ہر شخص اپنے کام
میں مصروف ہے۔ ہم نے پہلے روز اپنی عادت کے مطابق کچھ
بچوں چران کرنے کی کوشش کی لیکن دوسری جانب سے حوصلہ خراب
نہ ہوئی۔ ناچار کتاب لے کر مطالعہ شروع کر دیا اور سوچنے لگے کہ
جاپان بھی تو آفر مشرق ملک ہے۔ اس میں یہ عادات کہاں سے
آئیں؟ لیکن پھر یہ سوچ کر مطمئن ہو گئے کہ ان لوگوں نے اس کے
سے سب کچھ سیکھا ہے۔ سوائے ریگا عادات کے اور ہم نے
بھی سب کچھ سیکھا ہے سوائے اسی عادت کے

ہمارے مشرق ————— اور جاپان کے مشرق میں

"عید" کا فرق ہے۔ —————

مشمش انگشت

اتنی احتیاط تو صرف جا پاتی کرتے ہیں۔ یا ہمارے
ماسٹر عبدالعزیز! ————— ماسٹر عبدالعزیز ہمارے گھاؤں
میں پڑھاتے تھے اور خرم و احتیاط کے داعی تھے۔ ایک بار ہم
سے پوچھا۔ "انسان کے دائیں ہاتھ میں کتنی انگلیاں ہوتی ہیں؟"
ہم نے عرض کیا ————— "پانچ۔"

"کیا تمہیں یقین ہے؟"

"جی پورا پورا یقین ہے۔"

"پھر سوچ لو۔"

"جی سوچ لیا۔"

"لیکن —————" ماسٹر صاحب نے فاتحانہ انداز
میں اپنا دایاں ہاتھ ہوا میں لہرایا۔ "دیکھو میرے دائیں ہاتھ میں
تین انگلیاں ہیں۔"

ہم نے خدا جانے کسی تاثیر غیبی کے فضل پرستہ کہا۔
"جناب میں انسانوں کے ہاتھ کی بات کر رہا تھا۔"

اس کے بعد قیدہ ماسٹر صاحب نے اپنی "السانیت" کا ثبوت
دینے کے لئے ہم سے وہ سلوک کیا جو ————— حزب اختلاف کے
حزب اختلاف والوں سے کرتے ہیں۔ یعنی مار مار کر بھڑکی
نکال دیا۔ چنانچہ یہ واقعہ آج تک ہماری یاد ہے اور اس
تجربہ سے اسی واقعہ کو ذہن میں اور زیادہ اُجاگر کر دیا ہے

دیانت داری

یہاں کا عالم یہ ہے کہ دوکاندار سے دس دس پیسے
کا پانچ چیریں بھیجے تو وہ اپنے سوراہان پر حساب کے

آپ سے پیسے میں وصول کرے گا۔ نہ بانی کما حقہ پر اعتبار نہیں
کرے گا۔ یہ سوراہان بھی عجیب چیز ہے۔ یہ لوگ اس پر
کوٹھن کا حساب منٹوں میں کر لیتے ہیں۔ اور بحال ہے کوئی
غلطی کر جائی۔ غلطی رقم واپس کرتے وقت کر جاتے ہیں۔
ہم نے اپنے بیٹے ماسٹر کو دس ہزار پیسے کا نوٹ دے کر سوا
سلف لینے کے لئے بھیجا۔ حضرت ارٹھائی ہزار پیسے کا سودا
بھولے آئے امداد رٹے آٹھ ہزار پیسے بھی واپس لے آئے۔

ہم نے فوراً واپس بھیجا کہ دوکاندار سے کہو کہ اس نے ہزار پیسے
کا ایک نوٹ غلطی سے رائد دے دیا۔ وہ واپس کرے دوکاندار
مصر تھا کہ اس نے رائد نہیں دیا۔ بچہ واپس آ گیا۔ ہم گئے۔

دوکاندار اپنی غلطی ماننے کو تیار نہیں تھا۔ جب ہم نے اس سے
کہا تو بعد وقت وہ اس بات پر راضی ہوا کہ رات کو وہ گھومے
پر حساب کرے گا اگر واقعی رکان کے حساب میں ایک ہزار
پیسے کی کمی ہوئی تو وہ واپس لے لے گا۔ ورنہ ہنسی لے گا۔

حد ہو گئی صاحب! ایک ہزار پیسے ————— ایک ہزار
پیسے ہوتے ہیں۔ دوکاندار نے رات کو حساب کیا۔ واقعی ہزار
پیسے کا کمی تھی وہ نوٹ اس نے واپس لے لیا اور آج تک وہ
ہماری دیانت کا معترف ہے اور ہم اس کی دیانت داری کے
باب میں رطب اللسان ہیں

"من ترا ملا بگویم تو مرا حاجی بگو"

انوار اور تمیاز

یہاں پہنچتے ہی ہمیں نصیحت کا گئی کہ یہاں بیمار مرنے والا
گناہ ہے کیونکہ جسمانی لحاظ کے علاوہ مالی لحاظ پر یہ
بہت تنگ کام ہے ہم نے اس نصیحت کو نیچے پاندھ لیا اور

اللہ تعالیٰ کے فضل سے — یہ دیکھیے —
 ابھی تک گرہ میں باندھ رکھا ہے لیکن ہماری چھوٹی بیٹی
 جس کی عمر اکتوبر ۷ء میں صرف تین ماہ تھی اس طبیعت پر
 عمل نہ کر سکی کیونکہ ابھی وہ ناسمجھ ہے۔ بیماری کو خون نہ
 آیا۔ ہسپتال میں رہی۔ اب اللہ تعالیٰ کے فضل سے ٹھیک
 ٹھاک ہے۔ ایک روز اس کی طبیعت خراب تھی۔ اپنے ایک ساتھی
 کو فون کیا کہ ڈاکٹر سے رابطہ قائم کرنے میں ہماری مدد کریں۔

کیونکہ یہاں کے اور دیکھنے والے کی طرح ڈاکٹر بھی جاپانی زبان کے
 علاوہ اور کوئی زبان نہیں جانتے۔ صاحب موصوف نے کہا
 ”اوپو! بچی بیمار ہو گئی؟ آج تو اتوار ہے!“

”کیوں اتوار کو بیمار نہیں ہونا چاہیے؟“
 ”سرگز نہیں! بھائی اتوار کو ہر چیز کی چھٹی ہوتی ہے“
 ”تو پھر کیا کریں؟“

”اچھا میں کچھ کرتا ہوں آپ میرا انتظار کریں۔“

جب نے بڑی وقت سے ایک اتوار ہسپتال کا پتہ چلایا
 تشریف لائے۔ ہرانی فرمائی۔ بچی کو وہاں لے کر گئے۔ علاج معالجہ
 ہو گیا۔ زیدہ بولڈ لائے ولے سحر کو نشست۔ اتوار کو باقی

سب ہسپتال بند ہوتے ہیں سوائے Sunday Hospital
 کے یہ ہسپتال صرف اتوار یا دیگر چھٹیوں کے دنوں میں
 کھلتے ہیں باقی دنوں میں چھٹی کرتے ہیں۔

شفیق ڈاکٹر

ہمارے قریب ہی ایک ڈاکٹر ہیں۔ ڈاکٹر کا نام —
 دوسری جگہ غلطی ہو کر لکھا گیا ہے۔ رہے ہیں اس لئے
 تھوڑی تھوڑی انگریزی بھی سمجھ لیتے ہیں۔ ہر زبان اور شفیق

ہیں۔ لیکن حسب دستور ہفتہ کی شام اور اتوار کے دن کو مرلین نہیں
 دیکھتے۔ سوئے اتفاق سے بچی ایک بار پھر ہفتہ کی شام کو بیمار ہو گئی
 ہم نے تو کل علی اللہ ڈاکٹر کا تو کارڈ واڑہ جا کھٹکھٹایا۔ ڈاکٹر صاحب
 گھر پر موجود نہ تھے والین آئے اور علاج کی کئی اور تدبیر سوچنے
 لگے۔ آٹے میں بامرو روزہ کی گھنٹی بچی رہا نہ کھلے تو ڈاکٹر کا نوٹ
 فرمانے لگے۔ ”میں گھر آیا تو مجھے بتایا گیا کہ آپ آئے تھے۔ کیا بات ہے؟“

آپ نے بچی کو دیکھا۔ معائنہ کیا وہ ادوی اور تشریف لے گئے
 ہم نے تھریٹ نہمت کے طور پر اپنے جاپانی ساتھیوں سے ڈاکٹر صاحب
 کی اس شفقت اور مہربانی کا تذکرہ کیا لیکن کسی کو یقین نہیں آتا تھا۔
 کہ ڈاکٹر کسی مرضی کو دیکھنے کیلئے اسی کے گھر بھی جاسکتا ہے۔ یہاں
 ڈاکٹر مرلین کو دیکھنے کے لئے گھونٹیں بھی بلائے جاتے۔ مرلین کو
 ہسپتال پہنچایا جاتا ہے۔ ایملولنس سروس مفت ہے اور ہر وقت
 مستور فون کیجئے۔ ایملولنس حاضر ہے۔ مرلین کو لٹائیے ہسپتال
 لے جائیے ہم اس سہولت سے اس لئے محروم ہیں کہ ایملولنس
 بلانے کے لئے بھی ٹیلیفون کرنا پڑتا ہے۔ اور ٹیلیفون سٹننے والے جاپانی
 زبان کے علاوہ کچھ نہیں جانتے۔

”نہاں یاد میں ترکی دس ترکی نے دانم“

یہاں تک پہنچے تھے کہ قطع میں پڑی ہے سن گسترانہ بات با
 اپنے ایک رفیق کد کو فون کیا کہ بچی کی طبیعت خراب ہے اسے ہسپتال
 لے جانا مقصود ہے آپ فوراً تشریف لائے۔ بچی کو ہسپتال لے
 گئے۔ دو تین گھنٹے پار سے ساتھ رہے۔ تسلا دیتے رہے۔ یہیں کوئی
 وقت نہیں ہونے دیا۔ اگلے روز معلوم ہوا کہ ان کی پانی بچی شدید طور
 پر بیمار تھی لیکن وہ اسے اس کے حال پر چھوڑ کر ہمارے پاس آ گئے
 تھے۔ اب بتائیے اسے کیا کہا جائے؟ کون سے الفاظ میں؟ جو
 ایملولنس کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ (باقی آئندہ)

ربوہ کی فصاؤں میں

وہ گونجی ہے اداں دیکھ

میں ہے اگر آنکھ تو قدرت کا نشان دیکھ
فرست ہو تو آکر ذرا ربوہ کا سماں دیکھ
پرست ہیں بہتے ہوئے انوار کے دھامے
جنت کے نظارے ہیں بہر گام عیاں دیکھ
ہر ذرہ یہاں غفلت باری کا ہے شاہ
ان ریت کے ذروں پہ مسلط ہیں نشان دیکھ
العظمت اللہ کی تفسیر ہے ہر ذرہ
ربوہ کی فصاؤں میں وہ گونجی ہے اداں دیکھ
یہ وادیاں پر نور یہ کہسار یا یہ میدان
اللہ کی رحمت کے چمکتے ہیں نشان دیکھ
جس نور سے معمورہ عالم ہے مسنور
اس نور کی ایک شمع فروزاں ہے یہاں دیکھ
صدقہ خف کہ تو اب بھی ہے پابستہ اوہام
پہنچا ہے کہاں قافلہ ہے حیران دیکھ

وہ اب بھی دے گا!

جناب منظر احمد میاں

مری تمنا یہ نہیں رہے ہو؟
تم اپنے جی میں یہ سوچتے ہو
کہ یہ تمنا ہے ایسی - جلیے
تاکے سے اک طفل چاند مانگے

تمہیں خبر کیا کہ عمر بھر میں
تھکے کتنے سونے خام مہر میں
ہر ایک سودا تمہاری سوگند
تھا چاندی مانگنے کی مانند
میں کہتے ہی چاند لے چکا ہوں

تمہیں بتاؤں یہ راز کیا ہے؟
نشیب کی ہے فراز کیا ہے؟
جوڑے سکے اس سے مانگتا ہوں
میں ایک ہی در سے آشنا ہوں
وہ اب بھی دے گا وہ اب بھی دے گا!

سامان کشیدہ کاری و آرائش و زیبائش

کی اوزان خریداری کے لئے

ہماری دکان پر تشریف لائیے

احمد حسن سٹور

سکوک والے محلے
دیلیب بازار اوکاڑہ

آپ کی اپنی ٹریول کھپنی

امریکہ، کینیڈا، مغربی جرمنی، استنبول اور

مڈل ایسٹ اور یونان سے لئے ہوائی اور بحری سفر

کی ٹکٹوں کی بکنگ کے لئے آج ہی رجوع ہوئی!

انڈس ٹریول سروس

ٹرینسپورٹس بالمقابل فلیٹینر ہوٹل - لاہور

لاہور - لاہور - سرگودھا

متہ جاسٹس

ہر قسم کے فٹے وکے، ٹیپ ریکارڈر، ریڈیو
اور الیکٹرانک اشیاء کی مرمت کے لئے ۱۵ سالہ
ماہر الیکٹرانک انجینئر کا خدمات حاصل فرمائیے!

کامران ٹوی سٹور

باجوہ مارکیٹ - گول بازار - راجوہ

نئے لاؤسٹیکر

اور ان کے جملہ سامان کیلئے آپ کی اپنی دکان!

پروڈر میٹریڈ

۶۔ ہالے روڈ - لاہور

اعتدال کیساتھ بارعایت اعلیٰ کوالٹی کا سامان خریدیں

ٹیلیفون نمبر

۳۱۲۳۸۶

احسان کا اسے

جناب (لفٹیننٹ کرنل ریٹائرڈ) سردار محمد حیات قیصرانی

وہلی کاشی دربار (سنہ ۱۹۲۲ء)

دہلی کے ہندوستان کا قدیم پایہ تخت ایک عجیب
شان سے سجا ہوا تھا۔ والسرائے ہند نے کھڑے ہو کر شاہی دربار
پر فاتحانہ نگاہ ڈالی۔ ہندوستان کے والیلین ریاست اور وٹھال
ملک نقد بقیہ لیا سوں میں ملیوس اپنی اپنی جگہوں پر بیٹھے
قیصر ہند، تاجدارِ برطانیہ جارج پنجم کے ملی عہد شہزادہ کا
انتظار کر رہے تھے۔ والسرائے ہند کو احساس ہوا کہ دربار میں
بیٹھا ہوا ایک بلوچ سردار کچھ ایسا انداز سے بیٹھا ہے کہ
اسی کی پشت "شہزادہ سلامت" کی تخت گاہ کی طرف ہو
رہی ہے اور ایسا کرنا آدابِ شاہی کے خلاف تھا۔ گورنر پنجاب
نے بتایا کہ آدابِ شاہی سے بے نیاز یہ بلوچ سردار، سردار
امام بخش خان تمہارے قیصرانی ہے۔ والسرائے ہند کی
براہیت پر گورنر پنجاب سردار صاحب کی طرف آئے اور کہا کہ
جس انداز سے سردار صاحب بیٹھے ہوئے ہیں یہ آداب
شاہی کے خلاف ہے۔ سردار صاحب نے جواباً کہا کہ
انھیں آدابِ شاہی کا بخوبی احساس ہے لیکن جب وہ اپنی
کرسی پر بیٹھ چکے تھے تو انہیں معلوم ہوا کہ ان کے پیچھے بیٹھے

ہوئے حضرت صاحبزادہ مرزا محمود احمد صاحب ہیں جو مامور
نزدانی حضرت مرزا غلام احمد قادیانی (علیہ الصلوٰۃ والسلام)
کے نذرند و جانشین ہیں۔ اس لئے وہ (سردار صاحب) احتراماً
کچھ ایسا انداز سے بیٹھے کہ جس سے صاحبزادہ موصوف کی طرف
ان کی پیٹھ نہ ہو۔

گورنر پنجاب، سردار صاحب کے جواب سے پرہیز سے
ہوئے اور کہا کہ دربار شاہی کے انعقاد کی اصل غرض ہی تاجدار
برطانیہ کے وفا عہد شہزادہ ولینز کو خراج عقیدت پیش کرنا تھی
اور ولیعہد شہزادہ کی ذات ہی بلا شرکت غیر باعث متذکریم
تھی۔ اصولی طور پر سردار صاحب شہزادہ ولینز کے مقام
عز و جاہ سے بخوبی واقف تھے لیکن دربار میں بیٹھے ہوئے
سردار صاحب کا وہن ایک عجیب کش مکش کا شکار ہو رہا
تھا۔ ایک طرف شہزادہ ولینز کی تخت گاہ تھی جس پر شہزادہ
موصوف رونق افروز ہونے والے تھے تو دوسری طرف شاہ
ولاک (صلی اللہ علیہ وسلم) کے خادم ملک آسمانی کے
تاجدار مسیح الزماں مہدی دوراں کا جانشین شہزادہ
تھا۔ ایک طرف "دنیا" کے ثقیل ضوابط اور ضوابط کے
بوجھل جکڑ تھے تو دوسری طرف "دنیا" کی لطیف و

کئے گئے۔ گزرتا ہوا وقت احسانوں کی قدر و منزلت کو کم نہیں کیا کرتا۔ بلکہ چوں کہ احسان شہابی قریب المثل ہے۔ یہی کیونکہ احسان فراموشی کی دیوار میں بیٹھ سکتا ہوں؟ اگر ممکن ہو تو میری کسی صاحبزادہ کو صوف کے پیچھے ڈال دی جائے وگرنہ مجھے اجازت دیں۔ میں خود ہی دیوار سے باہر چلا جاؤں۔ دنیاوی عزت کے بغیر میں پھر بھی جی لوں گا۔“

سردار صاحب کا اٹھنا تھا کہ ڈیرہ جات کے سب بلوچ سردار کھڑے ہو گئے اور دیوار سے باہر جانے کے لئے تیار ہوئے۔ یہ صورت حال دیکھ کر اشرافے ہند جگمگاتے ہوئے آئے اور مداخلت کی۔ وائسرائے ہند نے تمام سرداروں کو

دربار میں بیٹھنے کے لئے کہا۔ لیکن سردار میر بہرام خان محمد مرزا لا جناب میر بلخ شیر صاحب سردار مزاری کے واداعترام) سینہ سپر ہو گئے۔ بالآخر بلوچ سرداروں نے اس شرط پر بیٹھنا منظور کیا کہ حضرت صاحبزادہ مرزا محمود صاحب کا کسی بلوچ سرداروں سے آگے رکھ دی جائے۔ شاہی دربار میں فوری تدوین نظر نہ آئی اور انگریز قوم کی روایات کے خلاف تھا لیکن وقت کی نزاکت کا احسان کرتے ہوئے وائسرائے ہند مجبور ہو گئے۔ ان کے لئے کوئی چارہ نہ رہا۔

چنانچہ وائسرائے ہند خود آگے بڑھے اور حضرت صاحبزادہ صاحب سے درخواست کی کہ وہ آگے تشریف فرما ہوں اور کسی بلوچ سرداروں سے آگے رکھ دی جائیگی۔ وہ کھڑے ہوئے تو ہر ایک نے مسیح کے حسین و جمیل شہزادہ کو دیکھا جو ہر مسیح کا وہ پٹے ہوئے تھا۔ دیوار میں پھل پھل گئی۔ ہر ایک حقیقت حال سے واقف ہو گیا۔ ایک بلوچ سردار کے احسان شناسی و لکڑی ٹپ باعث تماشا تو

میں ایک ساتھ ہی مسیح کے احسانوں کی توثیق کر گئی۔ اس نظارہ سے قبل مسیح خود لطف اندوز ہو رہے تھے۔ پھر سے دیوار سے دیکھا کہ ایک کرسی شاہ دین کے شہزادہ کے لئے آگے رکھی جا رہی تھی اور اس کے پیچھے ایک بقیارہ دل کو قرار آ رہا تھا۔ اتنے میں شہزادہ دین کی آمد کی منادی ہوئی۔ ساروں کے تار تار تپ ہوئے غصائی ترمیم ہوئی۔ شہزادہ سلامت دیوار میں تشریف آئے اور دیوار کا باقی ماندہ کارروائی کا آغاز ہوا۔

حرف آخر

آج پھر جنہی احسانوں کا پاس ہے ان کے لئے راہ حیات تنگ ہے۔ ان میں سے بیشتر قریب قریب بے مہارا دیے آسرا پھر رہے ہیں۔ وہ اپنے ہی وطنوں میں بے وطن ہیں۔ شاید وفا کی یہی راہ ہے۔ ایکس۔ دشوار اور کھٹن!

لیکن احسانوں کا پاس رکھنے والوں کو براؤ نہیں۔ واپس مسیح سے وابستہ رہو مسیح کے تقدس کو اختیار کرو قادیانیت سے باز رہو۔ تمہارا شکر و عظیم خدا تمہیں ان اکسبلی دشوار اور کھٹن راہوں پر ہی ملے گا۔ ملتے چلے جاؤ۔ دنیاوی شہزادوں کی تخت گاہوں سے مرعوب نہ ہو۔ مسیح کی تعلیم کو اپناؤ۔ ہاں! تمہیں شاہ دین کے جانشین کی عزت کا پاس رہے۔

تمہارا سرگزشت تاریخ انسانی کا یا معنی باب ہے۔ تمہارے ساتھ تہذیب انسانی والیت ہے تمہارے ساتھ انسانیت والیت ہے۔ اگر تم مٹ گئے تو انسانیت کی روح مٹ جائے گی۔ تہذیب انسانی سے شرافت مٹ جائے گی۔ اور تاریخ ایک

سائنس کے دنیا

کیا کمپیوٹر

دنیا پر حکومت کرے گا

یہ ایک ایسا سوال ہے جس نے موجودہ زمانے کے انسان کو پریشان کر دیا ہے۔ کمپیوٹر ہر موڑ پر اسے شکست دے کر اس کی جگہ لے رہا ہے۔ یہ کیونکہ وہ متعین و انسان کا کام ان سے زیادہ حسن و خوبی اور تیزی سے سرانجام دے لیتے ہیں۔ نزع کم، غلطی محال، تسلسل و تفصیل وغیرہ ایسی انسانی کمزوریوں کا وجود ہی نہیں۔ معمول کے مطابق کرنے والے تمام کام کمپیوٹر کر سکتے ہیں۔ یہاں تک کہ بعض امریکی ماہروں کے خیال میں ملک کے صدر کا عہدہ بھی کسی زمانے میں کمپیوٹر کے حوالے کیا جاسکے گا اور انسان صرف منگائی حالت میں مداخلت کرنے کی ضرورت محسوس کرے گا۔

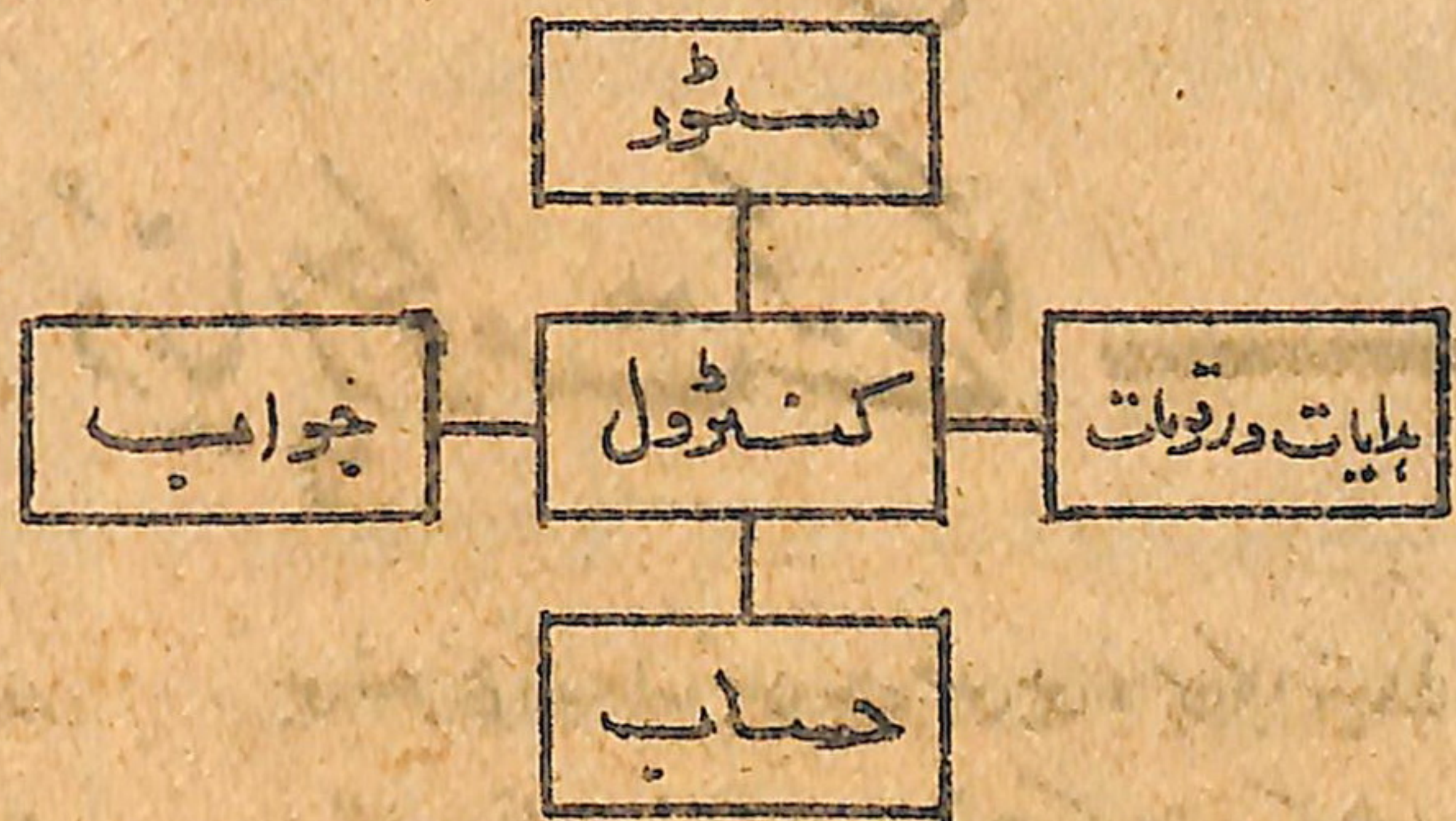
امریکی درس گاہ ایم آئی ٹی میں ایک کمپیوٹر — ٹیک نمبر ۲ (Tech II) نامی موجود ہے جسے شطرنج کھیلنا سکھایا گیا ہے۔ ماہرین ذہانت کے خیال

میں شطرنج ایک ایسا کھیل ہے جس میں ذہن کا انتہائی استعمال ہوتا ہے لہذا اسے ذہانت کے پیمانے کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ویسے بھی ملکوں اور حکومتوں کے درمیان مقابلوں میں شطرنج کی چالوں کی طرز پر چالیں چلی جاتی ہیں۔ لطف کی بات یہ ہے کہ ٹیک نمبر ۲ نہ صرف شطرنج کھیل سکتا ہے بلکہ ساتھ ساتھ اپنی غلطیوں کی اصلاح بھی کرتا جاتا ہے یعنی ایک دفعہ جو غلطی ہو جائے وہ دوبارہ کبھی نہیں کرتا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا ہے کہ اب اسے ہرانا مشکل ہو گیا ہے اور وہی انسان جنہوں نے اسے شطرنج سکھائی تھی اب اس کے آگے بے پس ہیں۔

ٹیک نمبر ۲ کی اس طاقت کی وجہ تو یہ ہے کہ وہ بھولتا نہیں لیکن بڑی وجہ یہ ہے کہ اس کے حساب کرنے کی رفتار انسان سے کوئی دس لاکھ گنا زیادہ ہے۔ یعنی جو حساب

وہ ایک منٹ میں کر لیتا ہے۔ انسان کو اس کے لئے ایک سال درکار ہے۔ اس لئے جہاں غریب انسان صرف چند ایک چالیس سوچتا ہے وہاں ٹیکسٹ تمام ممکنہ چالوں کا حساب چند سیکنڈ میں لگا کر کامیاب ترین چال چل جاتا ہے

آئیے اب ہم قدرے تفصیل سے کمپیوٹر کا مطالعہ کرتے ہیں۔ اس کے بنیادی طور پر پانچ حصے ہیں جیسا کہ خاکے سے ظاہر ہے



کمپیوٹر کو ہدایات بالکل اسی طرح دی جاتی ہیں جس طرح انسان کو کوئی کام کرنے کے بارے میں بتایا جاتا ہے۔ صرف یہ خیال رکھنا ہوتا ہے کہ ہدایات مکمل میں کمپیوٹر کو خود کوئی راہ نکال لینے کی اہلیت نہیں رکھنا۔ اس نے وہی کرنا ہے جو اسے بتایا گیا ہے۔ مثلاً اگر ہم کمپیوٹر کو دو ہندسوں کے جمع کرنے کے بارے میں ہدایات دینا چاہتے ہیں تو وہ مندرجہ ذیل ہوں گی۔

10 Read X, Y
(2 F6)
 $20 \times Y = Z$
جواب نکھو 30 Write Z (F6)

والس ہدایت پر جاؤ اور X اور Y کی نئی قیمتیں پڑھو
جواب X اور Y کی تمام قیمتیں ختم ہو جائیں تو کام بند کرو
READ
پر وائے پروگرام کا ترجمہ کرنے کے بعد اسے
محلی جامہ پہناؤ۔

10, 20 اور 30 ہدایات کے نمبر ہیں۔
2 F6 اور F6 کا مطلب ہے کہ X, Y اور
Z جو ہندسوں سے تجاوز نہیں کریں گے۔ اس لئے
کمپیوٹر ان کے لئے سٹور میں چھ ہندسوں کی جگہ
مخصوص کرے گا۔ پروگرام کی ہر ہدایت مثلاً READ
GO TO, WRITE, اور END کے مقابل پر

کمپیوٹر میں ایک سرکٹ موجود ہے جو ہدایت ملتے پر
اپنا کام شروع کر دیتا ہے۔ یہ ہدایات ایک ٹائپ
رائٹر کی طرز کی مشین کے ذریعہ جیسے کارڈ پینچ
(Card Punch) کہتے ہیں کمپیوٹر
کارڈوں میں منتقل کر دی جاتی ہیں۔ ہر کارڈ پر ایک
ہدایت ٹائپ ہوتی ہے اور ہر حرف اور ہندسے
کے نیچے ایک خاص ترتیب سے سوراخ بھی ہوتے
جاتے ہیں۔ ان سب کارڈوں کے آخر میں وہ کارڈ
شامل کر کے جن پر X اور Y کی قیمتیں درج ہیں
ایک "کارڈ ریڈر" (Card reader) میں
رکھ دیا جاتا ہے۔ کارڈ ایک ایک کر کے مشین میں
گزرتے جاتے ہیں اور سوراخوں میں سے گزر کر
آنے والی روشنی کی ترتیب سے کمپیوٹر حروف
اور ہندسے پہچان لیتا ہے۔ یہ ہدایات اور X اور
Y کی قیمتیں کمپیوٹر سٹور کر لیتا ہے اور پھر اس کا
کنٹرول یونٹ ایک ایک کر کے ہدایات پر عمل کرتا
جاتا ہے۔ جوابات ایک "لائن پرنٹر" (line
Printer) کو بھیج دیئے جاتے ہیں جو کہ ایک
انتہائی تیز رفتار ٹائپ رائٹر کی طرز کی مشین ہے

جو ایک وقت ایک پجری لائن پر پرنٹ کرتی ہے۔

یہ تو ایک آسان پروگرام تھا۔ مشکل

پروگراموں میں کمپیوٹر حساب کتاب کے نتیجے میں

حاصل ہونے والے جوابات کے مطابق فیصلے کرتا

ہے اور مختلف راہروں میں سے ایک کا انتخاب

کرتا ہے۔ کمپیوٹر میں جو حساب استعمال کیا جاتا

ہے۔ اس کے صرف دو ہی ہندسے ہیں۔ صفر اور

ایک۔ اس کو فرد یا دینے والا سٹریم میں صدی کا

مشہور حساب دان اور فلاسفر لیننز (۱۶۰۳ء) نے

تھا۔ اس کے خیال میں اکائی خدا کو ظاہر کرتی تھی

اور صفر باقی فانی دنیا کو۔ کمپیوٹر میں اس حساب

کا استعمال کرنے کا مقصد یہ ہے کہ غلطی کا امکان

بالکل نہ رہے۔ ہر پرزہ صرف دو ممکن حالتوں۔

(ON یا OFF) میں سے ایک پر سہ۔ کوئی تیسری

صورت ممکن ہی نہ ہو۔ اسی حساب میں استعمال

ہونے والے ہندسے بدل میں دیئے گئے ہیں۔

کمپیوٹر کا کوئی

8421	
0000	0
0001	1
0010	2
0011	3
0100	4
0101	5
0110	6
0111	7
1000	8
1001	9
1010	10
1011	11
1100	12
1101	13
1110	14
1111	15

ہندسہ عام ہندسے میں

تبدیل کرنے کا طریقہ یہ ہے

کہ اوپر دی گئی طاقتوں

1, 2, 4, 8 میں سے جن

کے نیچے اکائی ہو انہیں

جمع کر لیا جائے۔ جب

پانچ کے ہندسے میں چل

اور ایک کے نیچے اکائی

ہے اور چھ کے ہندسے

میں چار اور دو سے نیچے۔

جمع کے اصول یہ ہیں :-

$$0+0=0$$

$$0+1=1$$

$$1+0=1$$

$$1+1=0$$

(اور اکائی زائد)

زائد اکائی لکھ ہندسوں میں جمع کرنی جاتی ہے) مثلاً اگر پانچ اور

چھ کو جمع کریں تو یہ صورت ہوگی :-

$$5 = 0101$$

$$6 = 0110$$

$$1011 = 11$$

لطف کی بات یہ ہے کہ کمپیوٹر میں صرف جمع کا سرکٹ ہی

باقی تمام کام یعنی ضرب، تقسیم اور تفریق سرانجام دیتا ہے صرف اس

طرح ہوتی ہے کہ اگر پانچ کو چھ سے ضرب دینی ہو تو پانچ کا ہندسہ

چھ مرتبہ جمع کریں۔ جواب میں آجائے گا۔ تقسیم کرنے کے لئے تین میں

سے پانچ نکالتے جائیں۔ یہ چونکہ چھ مرتبہ نکلے گا اس لئے جواب چھ

ہے۔ تفریق کے لئے جو نمبر نکالنا مقصود ہے اس کے ہندسے الٹ

دیئے جاتے ہیں۔ یعنی صفر کی جگہ اکائی اور اکائی کی جگہ صفر پھر اسے

دوسرے نمبر میں جمع کر دیا جاتا ہے اور جو زائد اکائی بائیں طرف نکلے

اسے جواب میں جمع کر دیا جاتا ہے۔ مثلاً اگر سات (0111) میں

سے پانچ (0101) نکالنا

مقصود ہے تو پانچ الٹ دیں

(1010) اور سات میں جمع کر

دیں زائد اکائی جواب میں جمع کریں

جواب 0010 (دو) حاضر ہے

$$0111$$

$$1010$$

$$0001 = \text{زائد}$$

$$1$$

$$0010 = 2$$

فیصلہ بات کے لئے ایسے سرکٹ استعمال کئے جاتے ہیں

جن میں داخل ہونے والی تمام تاریں جب تک اکائی پر نہ پہنچیں جواب

صفر رہتا ہے۔ انہیں "انڈ گیٹ" (And gate) کہا جاتا ہے۔ اس قسم کے بے شمار سرکٹ آپس جوڑنے کے بعد ایسے سرکٹ تیار ہو جاتے ہیں جو جوابات جانچنے کی اہلیت رکھتے ہیں اور ان کی کمی بیشی کے مطابق مختلف فیصلے کر سکتے ہیں۔ اس ترقی یافتہ نائنے میں انسان کمپیوٹر سے بے شمار کام سے رہا ہے۔ بڑے بڑے کاروباری اداروں اور عظیم کارخانوں میں ملازمین اور مزدوروں کی ماہوار تنخواہوں کا حساب کمپیوٹر لگاتا ہے۔ ان سب کے کوائف میں بھی محفوظ ہوتے ہیں۔ ہر مزدور نے جتنے دن کام کیا ہے جتنی ٹھیکیاں کیں ہیں۔ جس جس فنڈ میں پیسے دیئے ہیں۔ جتنا ٹیکس ادا کرنا ہے۔ جس قدر غلہ کی قسط دینی ہے اور اسے جو بونس ملتا ہے اس کے مطابق اسی کی تنخواہ کا حساب کر دیا جاتا ہے۔ آٹا بٹر لیکا ڈر کھنا اور اتنا زیادہ حساب اتنی جلدی کرنا انسانی طاقت سے یقیناً باہر تھا اور غلطی کا امکان بھی بہت زیادہ تھا۔ پھر بڑے بڑے بینکوں کی لاکھوں حساب داروں کا مجموعہ لمحہ حساب کمپیوٹر میں موجود ہوتا ہے۔ جب بھی وہ کوئی رقم جمع کرتے یا نکالتے ہیں ان کے حساب میں فوراً اس کے مطابق تبدیلی ہو جاتی ہے۔ ملک کے تمام گاؤں کا ہولڈر فل کا حساب ایک مرکزی کمپیوٹر میں موجود ہوتا ہے اور ملک میں اس بینک کی تمام برانچیں اس کمپیوٹر سے متعلق ہوتی ہیں تاکہ جہاں کہیں بھی کوئی رقم جمع ہو یا لکھوائی جائے اس کا فوراً اندراج ہو جائے اس وجہ سے حساب دار ملک کے کسی بھی مقام سے فوری طور پر چیک کیش کر سکتے ہیں۔ چیک کے وصول ہوتے ہی فوراً کمپیوٹر سے رابطہ قائم کیا جاتا ہے اور تین منٹ میں جواب حاضر ہوتا ہے

اس کے علاوہ دنیا کے اکثر ممالک میں الٹو اچی سہائی اڈوں پر نشستیں محفوظ کرانے (یعنی سیٹوں کی رینڈیشن) کا کام بھی کمپیوٹر کرتے ہیں۔ تمام آنے جانے والے جہازوں اور ان میں باقی بچی ہوئی سیٹوں کا حساب ان کے پاس ہوتا ہے جب مسافر اپنی منزل اور روانگی کا وقت بتاتا ہے تو کمپیوٹر سب سے موزوں جہاز میں اس کی نشست محفوظ کر دیتا ہے جدید زمانے کے کارخانے بھی کمپیوٹر چلاتے ہیں کئی کمپیوٹر ایک بڑے کمپیوٹر کے تحت کام کرتے ہیں اور ان میں سے ہر ایک اپنا اپنا طریق کار اچھی طرح جانتا ہے کوئی پرزے بنانے میں لگا ہوا ہے۔ کوئی انہی جوڑنے پر مامور ہے کوئی ان کا معیار (کوالتی) جانچتا ہے۔ انسان کا کام صرف انہی عام مال پہنچانا اور تیار مال لے جانا ہوتا ہے

ط ط ط
جاوید کریم

امپورٹرز، سپلائرز، برائے مسیڈیز، بینرز و چیمپس

۵۴۱ کے ایم سی مارکیٹ گارڈن

لارنس روڈ کراچی

ٹیلیفون: ۵۴۵۰-۵۴۵۱

اس کے علاوہ ان کی دیکھ بھال پر بھی چند انسان مقرر ہوتے ہیں
اب تو ایسے کمپیوٹر بھی ایجاد ہو چکے ہیں جو دوسرے کمپیوٹر
کی دیکھ بھال اور مرمت کر سکتے ہیں اور طرہ یہ ہے کہ کمپیوٹر بنانے
کا کام بھی کمپیوٹر ہی کرتے ہیں۔

ایک اہم کام جو کمپیوٹر نے انجام دیا ہے وہ زبانوں
کے ترجمے کا ہے۔ ترجمے کے اصول اسے سمجھا دیئے جائیں اور
کتاب اس کے حوالے کر دیا جائے۔ چند گفتگوں میں ترجمہ تیار
ہوتا ہے۔ اسی کام میں اصل مشکل یہ ہے کہ ہماری زبانی قواعد
کے مطابق نہیں چلتی اور ان میں استثناء بہت زیادہ ہیں
خاص طور پر ضرب الامثال اور محاورے جو کمپیوٹر کو کہیں کا
نہیں چھوڑتے۔ وہ لفظ بہ لفظ ترجمہ کرتا ہے اور منہی مذاق
کا نشانہ بنتا ہے۔ اب تک صرف تکنیکی مواد کے ترجمے زیادہ
کامیاب رہے ہیں کیونکہ ان میں صرف مطلب پہنچانا نظر
ہوتا ہے نہ کہ ادبی پارکیاں۔

اس ضمن میں کمپیوٹر سے ایک اہم کام یہ بھی لیا
جا رہا ہے کہ جس گزشتہ تحریروں کے مصنفین کے بارہ میں
اختلاف موجود ہے اسے دور کیا جا رہا ہے۔ ہر مصنف کی اپنی
ایک طرزِ تحریر ہوتی ہے اور بعض ترکیب و الفاظ اکثر اس
کی تحریر میں پائے جاتے ہیں۔ کمپیوٹر اختلافی تحریریں سے
تمام ایسی ترکیب نکال لیتا ہے اور ان کا موازنہ چلا کر مصنفین
کی تحریروں سے کرتا ہے۔ اس سلسلے میں ایک اہم تحریر ۱۹۶۳ء
میں شائع ہوا ہے پر کیا گیا جس کے ۱۲ میں سے ۱۲ اب کے
بارہ میں سمجھا جاتا تھا کہ سینٹ پال کے لکھے ہوئے ہیں مگر
یہ مسئلہ اختلافی تھا۔ جب کمپیوٹر کے ذریعہ موازنہ کیا گیا تو
معلوم ہوا کہ صرف پہلے پانچ باب سینٹ پال کے لکھے ہوئے

ہیں اور باقی نو ابواب میں کم از کم پانچ دوسرے اشخاص کا دخل ہے
سائنسی تحقیق میں بھی کمپیوٹر پیچھے نہیں ہے اس
وقت سب سے زیادہ دلچسپی انسان کو دو چیزوں میں ہے
ایک تو یہ کہ مادہ کی چیز سے بنا ہے اور دوسری یہ کہ زندگی کی
چیز سے بنا ہے۔ ان دونوں میدانوں میں موجود ترقی کمپیوٹر
کے بغیر ناممکن تھی۔ جب مادہ توڑا جاتا ہے تو کئی اجزاء
چند ثانیوں میں پیدا ہوتے ہیں پھر ختم ہو جاتے ہیں ان
چند ثانیوں میں کمپیوٹر حساب لگا کر بتا دیتا ہے کہ وہ کون سے
اجزاء تھے۔ اسی طرح زندگی کی جو بنیادی اجزاء ہیں ان کا
پتہ لگانا بھی کسی اور طریق سے ناممکن تھا۔ اب یہ کیا جاتا ہے
کہ کسی چیز کے بارے میں ایک قیاس قائم کر کے اسے مستقل
تمام حساب کتاب کمپیوٹر پر کیا جاتا ہے اور حاصل ہو کر اس کا
تحریر کی روشنی میں پکھا جاتا ہے۔ اس کے باوجود آپ یہ سن کر
حیران ہوں گے کہ دماغ میں ۵۱۵ کانفرنس ۵۰ PC ۵۰ ۵۰ ۵۰
میں برسی کی متواتر تحقیق کے بعد کہیں جا کر معلوم ہوا۔

اس میدان میں یہ تحقیق بھی سہی ہے کہ قدرت میں نسل
و نسل ساخت، معلومات و خصال وغیرہ کے بارے میں معلوم کیسے ممکن
ہوتی ہیں۔ اس میں دلچسپ بات یہ ہے کہ یہ ساری باتیں کمپیوٹر کے
بانے میں ورثہ ہیں یعنی زیادہ سے زیادہ معلوم کیسے کم سے کم جگہ
میں محفوظ کی جائیں۔ ایک انسان کے جسم میں ایسی معلومات کے تقریباً دو
کروڑ (۲۰) پرنٹ ہوتے ہیں جو کہ موجودہ کسی برے سے بہتر
کمپیوٹر کی استعداد سے بھی باہر ہیں۔ پھر یہ کہ قدرت کا معجزہ
محفوظ کرنے کا طریق بڑا ہی مستحکم اور قابلِ اعتماد ہے صرف چند
سو فیصد ایک پرنٹ کے محفوظ کرنے کے لئے کافی ہوتے ہیں اور
یہ ذات مختلف کیمیائی عملوں میں سے گزرنے کے باوجود اپنی

اسی سے تو ابھی چند کتابیں جاری ہیں۔

سائنس سالانہ

مجلس خدام الاحمدیہ

انشاء اللہ العزیز

مجلس خدام الاحمدیہ مرکز کابینہ سوال سالانہ اجتماع مورخہ ۱۸ اپریل ۱۹۶۲ء بروز الاربعہ ۱۱ ذی الحجہ ۱۴۰۳ھ منعقد ہو گا

ہمارے سالانہ اجتماع میں حسب ذیل اہم پروگرام ہوں گے:

- درس قرآن مجید ● درس حدیث ● سیدنا حضرت امیر المؤمنین خلیفۃ المسیح الثالث
- ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز کے روح پرور اشادات ● ذکر حبیب ● مجلس شوریٰ الواسع
- تقاریر علمائے سلسلہ

خدام اس تربیتی موقع سے کما حقہ استفادہ کریں اور مرکز سلسلہ سے وابستہ برکات سے مستفیض ہونے کیلئے اس اجتماع میں شرکت کر علمی و روحانی تربیت حاصل کریں!

مستند مجلس خدام الاحمدیہ، مرکز کابینہ



اور بعض دوری رعایتیں بھی ہیں۔ ذرائع آمد و رفت کے ناقص ہونے کی وجہ سے ان کو نکالنے کا فی الحال بندوبست نہیں ہو سکا

ذرائع آمد و رفت

آج سے ۱۶-۱۷ سال پہلے اس سارے علاقہ کا ملکیت استور سمیت مغربی پاکستان کے ساتھ رابطہ صرف ایک ٹرک کے ذریعہ قائم تھا۔ جمائیٹ آباد، مانسہرہ اور قادیان کا علاقہ سے ہوتی ہوئی چلاس، گلگت، بنجرہ وغیرہ اور بلتستان کی طرف سرحد تک جاتی تھی۔ یہ ٹرک بھی صرف چھوٹی جلیپوں کے چلنے کے لئے کافی تھی۔ بلتستان کے سدا علاقہ میں پیدل یا خچروں کے چلنے کے لئے راستے تھے کوئی جیب یا چھوٹی گاڑی نہیں جاسکتی تھی۔ سردیوں کے موسم میں یہ راستہ بھی بند ہو جاتا تھا اور فقط ہوائی راستہ باقی رہ جاتا تھا۔ موسم کی فراہمی سے تمام تعلقات منقطع ہو جاتے تھے۔ اب شاہراہ ریشم کی تعمیر نے نئے نئے افق پیدا کئے ہیں اور اس علاقے کو ایک غیر معمولی مقام حاصل ہو گیا ہے۔

۱۹۷۸ء میں پی ڈبلیو ڈی نے اسکرود کھیلو وغیرہ تک ویائے سندھ کے ساتھ ساتھ جلیپوں کی آمد و رفت کے لئے کچی ٹرک بنائی اس طرح پہلی دفعہ اس علاقہ کا پاکستان کے ساتھ ٹرک کے ذریعہ رابطہ قائم ہوا۔ ٹرک مکمل ہونے کے بعد اسکرود کے ہوائی اوڈ کو وسیع کیا گیا اور ہوائی موسم باقاعدہ شروع ہوئی اب بھی بعض اوقات موسم کی خرابی کی وجہ سے کئی کئی دن سردیوں میں معلق رہتی ہے۔

نومبر ۱۹۷۸ء سے اس ۱۰۵ میل لمبی ٹرک (فری واپس)

اسکرود) پر فرنٹیئر ورکس آرگنائزیشن (FWO) کے ماتحت پاک آرمی انجینئر کور کے جوانوں نے کام شروع کیا ہے۔ اس ٹرک کو اب بڑی گاڑیوں کے لئے تیار کرنے کے علاوہ پختہ بھی کیا جائے گا امید ہے یہ منصوبہ ۱۹۸۰ء تک مکمل ہونا سے مکمل ہو جائے گا۔

آبادی

بلتستان کا علاقہ ۹ ہزار مربع میل میں پھیلا ہوا ہے اس کی کل آبادی تقریباً ۳ لاکھ ہے۔ علاقہ کے لحاظ سے اس کی آبادی بہت ہی کم ہے اور یہ آبادی تقریباً سارے علاقہ میں پھیلی ہوئی ہے۔ یہاں لوگ زیادہ تر چھوٹی چھوٹی بستیاں میں دریائے سندھ کے ساتھ اور ندی نالوں کے کناروں پر آباد ہیں۔ اسکرود اور کھیلو اس علاقہ کے دو بڑے شہر ہیں بڑے دیہات میں دس دس آدمی۔ خرمنگ اور شگیر نیوہ شہر ہیں

موسم

پہاڑی علاقہ ہونے کے باوجود اس علاقہ میں بارشیں بہت ہی کم ہوتی ہے۔ برف باری تقریباً سارے پہاڑوں پر ہوتی ہے اکتوبر تا اپریل سخت برف باری ہوتی ہے اور بعض اونچی چوٹیوں پر تو سارا سال ہی یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔ موسم سرما میں نچلے علاقوں میں سخت خشک سردی پڑتی ہے اور موسم گرما میں دن کے وقت خوب گرمی ہوتی ہے۔ البتہ رات ٹھنڈی ہو جاتی ہے۔

زبان

یہاں صرف تین چار قومیں آباد ہیں۔ بلتھی۔ کشمیری۔

زشتگی اور خرابی۔ شہرین قوم سب سے معزز سمجھی جاتی ہے۔ شہر اور پلٹی و دیہاتیں بنی جاتی ہیں۔ پورے علاقہ میں اردو عام سمجھی جاتی ہے۔ سکولوں میں ذریعہ تعلیم قومی زبان اردو ہی ہے۔

ذریعہ معاش

اس علاقہ میں تعلیم بہت ہی کم ہے تقریباً نہ ہونے کے برابر صرف اسکولوں میں ایک انٹر میڈیٹ کالج کھیلو اور دیو دریں میں ہائی سکول اور باقی چند گاؤں میں ملل اور پرائمری سکول موجود ہیں۔ آبائی چونکہ سارے علاقہ میں چھٹی سوئی ہے اور ذرائع آمد و رفت نہ ہونے کے برابر ہیں اس لئے دور کی آبائی کے بچے سکولوں تک نہیں پہنچ سکتے۔ یہاں بھی تاحال تعلیم کا طرف زیادہ رجحان نہیں ہے اس سارے علاقہ میں نہ تو کوئی کارخانہ ہے اور نہ ہی کوئی گا۔ زیادہ تر لوگ بھیڑ بکریاں پالتے ہیں۔ ناسو اور دیہاتوں کی کمی کی وجہ سے بھی کھیتی باڑی بہت کم ہے۔ ندی نالوں کے ساتھ ساتھ جہاں پانی دستیاب ہے۔ چھوٹے چھوٹے کھیت کچھ لوگوں کی ملکیت ہیں۔ قابل کاشت زمین کی کمی کے باعث زمین کی خرید و فروخت بالکل نہیں ہوتی۔ تعلیم کی کمی کی وجہ سے ملازمت پیشہ لوگوں کی تعداد بہت کم ہے اور کارخانے نہ ہونے کی وجہ سے لوگ مزدوری بھی نہیں کر سکتے۔ اس علاقہ میں جب بی۔ ڈی بیوٹی نے کچھ سرک بنانی شروع کی تو مزدوروں کی کمی کو پورا کرنے کے لئے حکام بالا کی ضمانت سے فائدہ اٹھا کر ان لوگوں کو کام پر لگایا جاتا تھا۔ اب بھی انجنیئرنگ اور کو اس سرک کی توسیع کے لئے اس علاقہ سے بہت کم مزدور مل

رہے ہیں۔ یہاں کے لوگوں نے دو دو بچوں پر کھیتی باڑی کے لئے کھیت بنائے ہوئے ہیں۔ ایک دریا کے نزدیک ناووں کے آس پاس اور دوسرے اونچے پہاڑوں پر جہاں سے چھوٹے چھوٹے نالے شروع ہو جاتے ہیں اور سردیوں میں وہاں خوب برف باری ہوتی ہے۔ گرمیوں میں جون تا ستمبر یہ لوگ مو بال بچوں اور مویشی کے اونچے کھیتوں میں جاکر بھیر بکریاں بھی چراتے ہیں اور کھیتی باڑی بھی کرتے ہیں۔ سردیوں کے موسم میں یہ سارے نچلے مکاؤں میں آکر فصلیں بڑھاتے ہیں اور یہیں ۸ ماہ گزارتے ہیں۔

یہاں کی مشہور فصلیں مکئی اور جو ہے۔ گندم اور چاول برائے نام ہوتا ہے۔ زیادہ تر غلہ باہر سے آتا ہے اس علاقہ کی زیادہ خوراک پھل ہے۔ خوبانی۔ انگور۔ سیب انار۔ انجیر۔ بادام اور اخروٹ خاصے ہوتے ہیں یہ تمام پھل موسم گرما میں ہوتے ہیں اور خشک کر کے سردیوں میں بھی استعمال کئے جاتے ہیں۔

سنہریوں میں ٹماٹر اور کدو بہت زیادہ ہوتے ہیں ایک قسم کی گوبھی بھی کاشت کی جاتی ہے جس کے پتے یہاں کے لوگ خوب کھاتے ہیں۔ اور پھر اس کے نیچے زمین میں موٹی سی بن جاتی ہے جس کا ساق بنا کر سردیوں میں کھاتے ہیں۔ کھیر۔ تر بوڑا اور سرخ سرچ بھی مقوری بہت ہوتی ہے۔ پہاڑی علاقہ اور سردی زیادہ ہونے کی وجہ سے بھینس یہاں بالکل نہیں پالی جاتی البتہ پہاڑی گاٹھی ہیں جو قد میں بہت ہی چھوٹی ہوتی ہیں اور دودھ بھی کھوڑا ہی دیتی ہیں۔

اس علاقہ میں ایک خاص جانور پالا جاتا ہے جسے

"ذو" کہتے ہیں۔ اس سے دشوار گزار اور پرغائی علاقوں میں بار برداری کا کام لیا جاتا ہے یہ گہری برداشت نہیں کر سکتا اور جہاں زیادہ برف ہوتی ہے وہاں رہتا ہے۔ یہ گائے سے پیدا ہوتا ہے اور ماسی کانر "یک" کہلاتا ہے اگر دونوں نر مادہ "یک" نسل کے ہوں تو جو یک (نر) پیدا ہوگا وہ بہت بڑا جانور ہوتا ہے تقریباً ساند کے برابر ہوتا ہے اس سے بار برداری کے علاوہ کھیت میں ہل چلاتے کا کام بھی لیا جاتا ہے۔ برف میں رہنے کا وجہ سے قسمت نے اس کے جسم پر دو دو ٹنٹے باریک بال پیدا کئے ہیں جو اس کو سخت سردی سے بچاتے ہیں۔

باندھتے ہیں۔ ہر مکان کی چھت تقریباً ۸ فٹ بلند ہوتی ہے رہائش کے لئے اور رہائشیوں کے لئے انہوں نے دونوں جگہ مکانات بنائے ہوئے ہیں۔ دیبا کے نزدیک بھی اور اونچے پہاڑوں پر بھی۔ لوگ انتہائی سادہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ اور دور جدید کی بہت سی سہولتوں سے نا آشنا ہیں۔ ہر گاؤں کا ایک سربراہ ہوتا ہے۔ جس کو غیر دار یا "جبرٹو" کہتے ہیں۔ وہ گاؤں کے سارے معاملات کا ذمہ دار ہوتا ہے عموماً چھوٹے مرٹے جھگڑوں کا فیصلہ بھی وہ خود ہی کر دیتا ہے ماسی کی امداد کے لئے گاؤں کے معزز اور سرکردہ آدمیوں کی پینٹ ہوتی ہے۔

جدید تہذیب سے الگ تھلک یہ معاشرہ جرائم سے یکسر پاک ہے قتل، اغوا، چوری اور ڈاکہ زنی کی وارداتیں

رسم و رواج اور رہن سہن

آباد کا چھوٹے چھوٹے گاؤں پر مشتمل ہے ہر گاؤں کا ماحول اور نقشہ ایک جیسا ہے۔ مکانات پتھروں کے بنے ہوتے ہیں۔ بعض بالکل خشک پتھروں سے اور بعض گارے سے۔ سینٹ استعمال کرنے کا یہاں رواج نہیں ہے مکانوں کے لئے جگہ عموماً نہ ملنے کی وجہ سے ایک مکان کی چھت دوسرے مکان کا صحن ہوتا ہے اسی طرح مکان میں تین چار چار منزلہ معلوم ہوتے ہیں۔ رہائش اور جانوروں کے لئے مکانات اکٹھے ہی بنائے جاتے ہیں۔ مکانوں کی تعمیر میں حفظانِ صحت کا بالکل خیال نہیں رکھا جاتا۔ نہ ہی کوئی کھڑکی اور نہ روشندان۔ ایک کمرے کا صرف ایک ہی دروازہ ہوتا ہے۔ کھانا کمانے کے لئے بھی علیحدہ یا درجی خانہ نہیں ہوتا۔ عموماً ایک گھر کے لئے دو دروازے ہوتے ہیں ایک کمرہ میں سب کی اکٹھی رہائش اور دوسرے کمرے میں مال پریشی

نئی اور پرانی



موٹروں کی خرید و فروخت کا مرکز

لطیف موٹرز

۲۴۔ میکوڈروڈ۔ لاہور

(فون نمبر ۵۵۹۴۴)

جہاں آپ اطمینان اور پوری تسلی کے ساتھ اپنی کار

فروخت کر سکتے ہیں اور ضرورت کے مطابق نئی

یا پرانی کار خرید سکتے ہیں۔

ہیں اور بچاؤ اور دودھ (دہی) اسی تقریب کے سچے مندرجہ
ہے یہ عمل دینی گھنٹے تک جاری رہتا ہے۔ پھر اس شکرہ
کو باہر سے خوب ٹکے مارے جاتے ہیں تاکہ جو مکھن اس
کے چمڑے کے ساتھ لگا ہوا ہے وہ بھی الگ ہو جائے۔
اس مارے عمل کو مکمل کر کے اس کا منہ کھول کر اس میں
سے مکھن علیحدہ کر لیتی ہیں۔ دودھ چونکہ کئی دنوں کا اکٹھا
ہی چھایا جاتا ہے اس لئے اس مکھن اور لسی میں سے ایک
خاص قسم کی بو آتی ہے۔

اس علاقہ میں خمیری روٹی زیادہ پسند کی جاتی ہے
خواہ مکئی کی ہو یا جو اور گندم کی۔ روٹی کی موٹائی تقریباً
ایک انچ تک ہوتی ہے اور کافی بڑی اور سخت ہوتی ہے
اس کو لسی۔ دودھ اور کچے ٹاٹوں کے ساتھ بڑے شوق
سے کھاتے ہیں۔ سالن بہت کم استعمال میں آتا ہے۔

سادہ ماحول اور سادہ غذا کھانے سے ان لوگوں
کی صحت بڑی اچھی ہے۔ مرنوں کی نسبت عورتیں زیادہ
صحت مند اور خوب صورت ہیں۔ عورتوں کو مردوں
سے زیادہ کام کرنا پڑتا ہے۔ بکریاں چرانے کا اس کا منہ۔
کھیتوں کو پانی دینا۔ نیز فصلوں کی لٹائی میں عورت برابر
کام کرتی ہے۔ یہ لوگ شاد و ناز ہی بیمار ہوتے ہیں۔ البتہ
ندی نالوں اور دریاؤں کا پانی استعمال کرنے کی وجہ سے
گلے کی بیماری (جس میں گلی متورم ہو جاتا ہے) عام دیکھنے
میں آتی ہے۔

شادی عموماً چھوٹی عمر میں ہی کر دیتے ہیں۔ شادی
برایہ ان کی مجلس زندگی کا اہم عنصر ہے۔ شادی عموماً موسم
سرمایہ کرتے ہیں تاکہ گرمیوں میں کھیتی باڑی کا کام کسی

نہ ہونے کے برابر ہیں۔ غربت بہت زیادہ ہونے کی وجہ سے
اس بیوی صدی کے ترقی یافتہ دور میں بعض لوگوں کو دنیا
کی آسائشوں کا علم تک نہیں۔ بعض لوگ انہی پہاڑوں میں
پیدا ہوتے ہیں اور ادھر ہی بکریاں چراتے زندگی گزار دیتے
ہیں ابھی تک بعض لوگ بکری کی کھال کو پاؤں اور پنڈلیوں
پر لپیٹ کر اور اس سے سچھی طرح باندھ کر جوتے کے طور پر
استعمال کرتے ہیں۔ پس ایک دفعہ اس قسم کی جوتی پہن
لی پھر جب تک وہ چمڑا پتھروں سے گھسی گھسی کر پھٹے گا
نہی خود بخود اس سے کھونے کی تکلیف گوارا نہ کریں گے۔

شہری آبادی سے دور اور غریب طبقہ میں لکڑی اور
خشک خالی کدو کے برتن اکثر استعمال ہوتے ہیں۔ لمبی گودن
والے کدو ہی یہاں پرتے ہیں ان کا گودا خالی کر کے اس کے
برتن دودھ دینے۔ دودھ۔ لسی اور پانی پینے۔ گھی وغیرہ
اور بعض دوسری گھریلو ضروریات کے لئے استعمال کرتے ہیں
لکڑی کی رے کی شکل کا ایک برتن جس کے بعض دفعہ دو
بھی بنائے جاتے ہیں۔ آٹا گودنے کے لئے استعمال ہوتا ہے
ایک حصہ میں مکئی کا آٹا اور دوسرے میں گندم یا جو کا۔ لوگ
دودھ دینے کے لئے بکری کی کھال کے مشیزہ میں (جس کو
یہ شازیان بھی کہتے ہیں) تین چاروں کا
دودھ اکٹھا کر لیا جاتا ہے۔ جب تقریباً دودھ سے آدمی
بھر جاتی ہے تو عورتیں اس میں منہ سے ہوا بھر کر اور اس
کا منہ اچھی طرح باندھ دیتی ہیں۔ پھر پتھر یا تختی کوچی
تھک پر گھٹنوں کے بل بیٹھ کر تقریباً کو اپنے گھٹنوں پر اس
طرح رکھتی ہیں کہ اس کے دونوں سرے اس کے دونوں ہاتھوں
میں ہوتے ہیں۔ پھر باری باری گھٹنوں کو اوپر نیچے کرتی رہتی

تعلیل کے بغیر ہوتا ہے شادی پر کوئی باج وغیرہ نہیں تھتے۔
 زھول یاد دہش خوب مچی جاتی ہے۔ عورتیں اور مردوں کا ناچ میں حصہ
 لیتے ہیں۔ سونا زیورات کے طور پر اس علاقہ میں بالکل استعمال نہیں ہوتا
 چاندی کا تھوڑا بہت دھلج ہے۔ شادی پر اور بھی کسی قسم کی فصر عرجی
 نہیں کی جاتی۔ پردہ کا یہاں رواج نہیں ہے۔ برقعہ کا تو اس علاقہ
 میں نام و نشان نہیں اور نہ ہی پردہ کے طور پر مکان کے آگے چار دیواری
 بنائی جاتی ہے۔ پوروں کی مجلسی زندگی کا دوسرا اہم عنصر ہے
 اسی کے لئے باقاعدہ بڑے شوق سے گھوڑے پالے جاتے ہیں اور
 پھر مختلف تہواروں پر تھیلے ہوتے ہیں جن میں علاقہ بھر کے لوگ حصہ لیتے ہیں۔

جنگل اور جنگلی جانور

یہاں عموماً خشک ہیں جہاں کثرت سے برف بارش ہوتی
 ہے بعض پہاڑوں پر پتھر کے کچھ جنگل ہیں۔ ندیوں کے ساتھ ساتھ
 سفیدے وغیرہ اور پھلدار درخت لگائے جاتے ہیں۔ پہاڑوں پر مختلف
 قسم کی چڑی بڑیاں اور سفید پرہ کثرت سے ہوتا ہے۔
 جنگلی جانوروں میں مارخور بہت ہیں۔ برفانی بکھڑو ٹمر
 اور کہیں کہیں چیتا اور شیر بھی پایا جاتا ہے۔ چھوٹے پرندوں میں
 چکورا، جنگلی کبوتر اور مختلف قسم کی چڑیاں ہوتی ہیں بڑے
 کوسے بہت کم پائے جاتے ہیں۔

سیاسی زندگی

انگریزوں نے برصغیر پر ایک صوبہ تک حکومت کی۔
 لیکن یہاں کے شیروں باشندوں کو زیر نہ کر سکے۔ اسی طرح دو گروہ
 راج تقریباً ۹۰ سال قائم رہا مگر بے پناہ ظلم و تشدد بھی ان
 لوگوں کے جذبہ حریت کو کچل نہ سکا۔

عرصہ راز سے یہ علاقہ ریاست جموں و کشمیر میں شامل رہا

ہے مختلف دھنوں میں یہاں مختلف حکمران آتے رہے۔ ۱۸۴۹ء

کے مولدہ امرتسر کی رو سے انگریزوں نے کشمیر کی حاوی پھیر لاکھ
 روپے میں جہاں جہ گلاب سنگھ کے ہاتھ فروخت کر دی لیکن اقتدار اعلیٰ

اپنے ہی ہاتھ میں رکھا پھر گلگت میں اچھیتی قائم ہوئی اور یہاں انگریز
 رینڈیٹ رہنے لگا۔ اگست ۱۹۴۷ء میں دوسری ریاستوں کے ساتھ گئے

پڑے معاہدے منسوخ ہوئے تو یہاں کا نظم و نسق بھی دھاراجہ
 کشمیر کو سونپ دیا گیا۔ قیام پاکستان کے بعد کشمیری حریت پسندوں

نے دو گروہ راج کے خلاف تحریک آزادی شروع کی اور ۲۲ اکتوبر
 ۱۹۴۷ء کو آزاد کشمیر کے نام سے اپنی حکومت قائم کرنی گلگت

کے عوام نے بھی آزادی کے چراغ جلانے۔ دو گروہ راج کے مسلمان
 افسروں اور سپاہیوں نے بڑے جوش و خروش کے ساتھ اسی تحریک

کا ساتھ دیا۔ دو گروہ راج نے اسی کو دبانے کی بہت کوشش کی لیکن
 ناکام رہے۔ ان لوگوں نے مختلف جگہوں پر بھائی پرچم لہرایے اور

حکومت پاکستان کے ساتھ الحاق کا اعلان کر دیا اور پاکستانی حکومت
 نے پارلیمنٹ بٹنٹ بھیج دیا۔ سیاسی لحاظ سے یہ علاقہ لیسمانہ

ہے۔ پولیس ہے نہ کوئی اخبار شائع ہوتا ہے نہ کسی سیاسی جماعت
 کا وجود۔ اب حکومت پاکستان نے اسی کی ترقی کے لئے بہت کچھ کیا ہے

اور کئی منصوبے زیر تکمیل ہیں۔ پہلے اسکروو بلستان کا مقام
 تھا اب اس علاقہ کو دو ضلعوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے ایک اسکروو

جس کا صدر مقام بھی اسکروو ہی ہے اور دوسرا "چھہ منگ"
 جس کا صدر مقام کھلو ہے۔ ان لوگوں کو اب حق رائے دی دیا

گیا ہے تاکہ یہ لوگ انتظامی امور میں حصہ لے سکیں۔ مختلف شہروں
 اور قصبوں میں نیشنل بنک آف پاکستان کی شاخیں۔ سکول ہسپتال

ڈسپنسریاں۔ پکی سڑکیں۔ پبلک بلڈنگیں بن گئی ہیں۔ مختلف معذنیات

۱۔ پاکستان کے دوسرے علاقوں کے بارے میں جاننے کے لئے

ترکے کہانی

تحریر

نبی کریم ﷺ

○

وطن

سے

دور

○

ترجمہ

خداوند جلال شمس

بحیرہ رجم کے کنارے وہ ایک چھوٹی سی بستی تھی۔ ایک پہاڑی کے دامن میں چھل
 اور پھیلان لڑی پھنڈی۔ یہی شاخوں والے یادام کے درختوں کے گہرے سائے۔ ساحل
 کی طرف جانے والی ٹرہی میٹھی پلڈ ٹنڈی پر محیط تھی۔ موسم بہار کی سحر کن ہواؤں
 سے مست سمندری لگلوں کی آوازیں فضا میں گونج رہی تھیں۔ یادام کے پانچو سے ملتی بہت بڑا
 باغ تھا۔ سفید پتروں سے بنی ہوئی چھوٹی سی دیوار کے عقب میں زیتون کے درخت، وادی کے
 آخر تک پھیلے ہوئے تھے۔ باغ کے وسط میں ویران سی چھوٹی ٹری سے ایک بوڑھا پائرنکلا اس
 کے سر اور دائرہ کے بال چاندی کی طرح سفید تھے۔ اس نے یوں انگڑائی کی گویا وہ اپنی تھکی ہوئی
 کمر سیڑھی کر رہا ہو۔ اس کے ہاتھ پاؤں کانپ رہے تھے۔ اس نے ٹکلی پانڈہ کو آسمان کی طرح
 دیکھ کر اور خاموش سمندر کی طرف دیکھا۔ اللہ خیر کرے! "اس کے منہ سے
 بے ساختہ نکلا۔۔۔ پھر وہ دیوار کے ساتھ لگے ہوئے پتھروں پر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنا
 سر دونوں ہاتھوں سے تھام لیا۔ اس کی کمر پائیک پھا پڑا ہوا تھا۔ اس کے ننگے پاؤں گرد سے
 آٹے ہوئے تھے۔ اس کے ضعیف بازو تانبے کی مانند تھے۔ بوڑھے نے دوبارہ سر اٹھایا۔ آسمان
 اور سمندر کے ملنے والی جگہ پر اس نے والی دھند کی لکیر کی طرف غور سے دیکھا مگر اسے کوئی خیر نظر نہ آئی۔
 یہ بوڑھا ایک ترک ملاج تھا جسے دشمن کے ہاتھوں قید ہوئے چالیس برس سے زیادہ
 ہو چکے تھے۔ تیس سال کی عمر میں جب وہ طاقت ور اور کڑیل جوان تھا۔ بحریرہ مالٹا کے بحری
 قزاقوں کے ہاتھوں قید ہو گیا۔ بیس سال تک اس نے ان کی فوجی کشتی میں چھوچلانے کا کام انجام
 دیا۔ بیس سال ایک جہاز کے مطلوب تہ فانی میں پابند سلاسل ہو کر گزارا۔ ان بیس سالوں
 کی گریباں، سرویاں، ہوائی، آندھیاں اور دھوپ اس کا مضبوط جسم کمزور نہ کر سکی۔ نہ بحری
 باندھی جاتی۔ کچھ عرصہ بعد یہ زنجیری گھسی کر لٹ جاتی اور ان کی جگہ نئی زنجیری جاتی مگر
 اس کے صبح و مسامی کوئی تغیر نہ آیا۔ اور نہ اس کی فولادی ٹانگوں پر کچھ اثر ہوا۔ ہاں اسے غم
 تھا تو صرف یہ کہ وہ وضو نہیں کر سکتا۔ وہ ہمیشہ سورج کے طلوع ہونے کی سمت بائیں جانب
 رکھ کر انداز سے اپنے آنکھیں قید رخ کرتے ہوئے اشاروں کے ساتھ خفیہ خفیہ پانچ وقت
 نماز ادا کرتا رہا۔ پچاس سال کی عمر میں قزاقوں نے اسے یہ کہہ کر ایک کسب کے ہاتھ فروخت کر دیا کہ

کر ہمیشہ تھا صرف بیس سال کی عمر میں اس نے وہاں طارق عبور کیا۔ قطب شمالی کی طرف ہفتوں۔ مہینوں ساحل دیکھے بغیر اپنے چھوٹے سے جہاز میں تھا سفر کرتا رہا سال ایام میں پورے ملک میں اس کا نام زبان زدِ خلایق تھا حتیٰ کہ بادشاہ نے بھی اسے اپنے محل میں طلب کر کے اس سے اس کی مہارت کا حال سنا تھا۔ کیونکہ اس نے اپنے ملک کے لوگوں کے خیال کے مطابق ان دیار کی سیر کی تھی جہاں حضرت خضر علیہ السلام گئے تھے۔ اس نے ایسے ایسے سمندر میں سفر کیا تھا جہاں پہاڑوں اور جزیروں سے گرنے والے بڑے بڑے برف کے ٹودے تیرتے پھرتے تھے۔ وہ ایک اور ہی دنیا تھی۔ وہاں چھ ماہ کا دن اور چھ ماہ کی رات ہوتی تھی۔ اس کی بیوی بھی اسی ملک کی رہنے والی تھی جہاں کا ایک سال ایک بہت بڑے دن اور ایک بہت بڑی رات پر مشتمل ہوتا تھا۔ جہاز سوتے، چاندی، جواہرات اور الماس

اب وہ اچھی طرح چپہ نہیں چلا سکتا وہ دس سال تک روکھی سوکھی کھا کر گھان کے پاسی کام کرتا رہا۔ وہ اللہ کا شکر ادا کرتا کہ اب اس کے پاؤں میں زنجیریں نہیں تھیں۔ اب وہ دھوکہ دے سکتا تھا۔ قید رہا کہ ان آیات کے ساتھ غارِ اکر سکتا تھا جہاں اس نے ابھی تک فراموش نہیں کیا تھا۔ اس کی ایک ہی آرزو تھی کہ وہ ایک بار اپنے وطن اور اپنے شہر۔۔۔ ایدرہمت۔۔۔ پہنچ جائے۔۔۔ تیس سال میں وہ ایک بار بھی ناامید نہیں ہوا تھا۔ بلکہ کہا کرتا تھا کہ۔۔۔ جیسے مرنے کے بعد زندہ ہونے پر ایمان رکھتا ہوں ویسے ہم میرا ایمان ہے کہ تیس سال کا قید کے بعد یقیناً ایک روز اپنے وطن والیں لوٹیں گی۔۔۔ وہ ہر روز یہ خواب دیکھتا کہ ایک بھری بڑا اس کے ملک سے اسے اپنے آیا ہے۔۔۔ ہر صبح اس کی یہی نظر سمندر کا طرف اٹھتی مگر اسے اپنے خواب کی تعبیر نظر نہ آتی۔۔۔ یہ بڑھا ایک مشہور اور معزز ترک ملاج۔۔۔

ہر قسم کی عمارتی لکڑی کیلئے

اپنے معروف ادارہ

۲۵ نیو ٹمبر مارکیٹ

پاک

داوی دود لاہور۔ کو یاور کھیں!

فون

۶۲۶۱۸

اسلام کی روز افزوں

ترقی کا آئینہ دار

محمد حیدر

آپ خود بھی یہ سہ ماہی پڑھیں

اور۔۔۔ غیر از حافت دوستوں کو بھی پڑھائیں

چند سالانہ

پانچ روپے

(مینیجنگ ایڈیٹر)

سے پھر کر کے وطن والیں آتے ہوئے سمندر کے درمیان ہی اس نے
شادی کی تھی اس کا بیٹا "گرگوت" — چنانچہ قلعے سے گزرتے
ہوئے پیرا ہوا تھا۔ اب یقیناً اسے پچیس سال کی عمر کا ہونا چاہیے
جاتے وہ زندہ بھی ہو گیا یا نہیں۔ اس کی برف سے زیادہ سفید
رنگ جیسی ہیں خدا جانے زندہ ہو گئی یا نہیں۔ ! چالیس
سال ہوئے مگر دارالسلطنت استنبول کے میناروں والے اٹق
کی تصویر اس کے ذہن سے محو نہیں ہوتی تھی۔ کبھی
کبھی وہ سوچا کرتا۔ اگر میرے پاس ایک جہاز
ہو تو میں آنکھیں بند کر کے "قباطاش" کے سامنے کی طرف لنگر
اٹھا دوں۔ "ساتھ سال سے نائمہ عمر کا ہونے پر اس
کے ماں نے اسے کہنے کو تو آزاد کر دیا تھا لیکن یہ آزاد کرنا نہیں
بلکہ بھوکا پیاسا، پریشان حال گلی میں پھینک دینا تھا۔
بڑے قیدی تھے اس باغ کے اندر واقع یہ ویران جھونپڑی تاش
کئی اور اس کے اندر داخل ہو گیا کسی نے کچھ نہ کہا۔ کبھی کبھی وہ
قصبہ کی طرف جاتا اور اس کے بڑھاپے پر زین کا کر کوئی اسے
دوڑ کا مگر اسے دیتا تو اسے لیکر واپس آجاتا۔
مزید سے سال گزر گئے۔ اب اس میں بالکل طاقت نہ رہی تھی۔
باغ کا مالک بھی اسے پسند نہیں کرتا تھا۔ وہ جائے تو کہاں جائے؟
حالات کی سنگینی کے باوجود۔ وہ
نا امید نہیں تھا۔ امیک شمع روشنی تھی۔ چالیس سال پرانا خواب
یعنی ترک بحری جہازوں کی آمد کا انتظار۔ اس کی زندگی کا
نقطہ مرکزی تھا۔ اس نے بڑیوں کا گھیر جانا والے
اپنے کمزور ہمتوں کے ساتھ اپنی آنکھیں ملیں اور ایک بار پھر
سمندر اور آسمان کے ملنے والی لکیر کی طرف دیکھا۔ ہاں
وہ یقیناً آئے والے ہیں۔ اسے اس بات کا یقین تھا۔

"چالیس سال سے نظر آتے والے خواب کبھی غلط نہیں ہو سکتا"
اس نے کہا۔ وہ جھونپڑی کی دیوار کے پاس آنکھیں بند کر کے
لیٹ گیا۔ موسم بہار چاند طرف امیک کی کرنیں بکھیر رہا تھا وہ
بگلوں کی مست آوازیں سننے ہی محو ہو گیا اسے یہ آوازیں بہت
شیریں محسوس ہو رہی تھیں۔ جیسے کہہ رہی ہوں۔
"وہ آ رہے ہیں۔ وہ آ رہے ہیں۔" — تجھے بچانے
کے لئے۔ وہ آ رہے ہیں۔ ! دیوار سے
نکلنے والی چھپکیاں اس کے اوپر سے گزرتی ہوئی گز رہی تھیں
مگر وہ دنیا و مافیہا سے بے خبر۔ خواب میں ایک بہت
بڑا ترک بحری بیڑہ ساحل سمندر پر اترتے ہوئے دیکھ رہا تھا
قصبہ کی طرف جانے والے راستے پر بہت سے سپاہی متعین
کئے جا رہے تھے اس نے سورج فوجی پرچم دور سے پہچان لیا
تھا۔ تواریں اور ڈھالیں سورج کی روشنی میں چمک رہی تھیں
"ہمارے سپاہی۔ ہمارے سپاہی۔"
کہتے ہوئے وہ بیدار ہوا۔ وہ اٹھ بیٹھا۔ اسی کے
اوپر پھرنے والی چھپکیاں ہلک گئیں اس نے ساحل کی طرف
دیکھا۔ قلعہ کے سامنے ایک بحری بیڑہ کھڑا تھا اس
نے جنگی جہازوں اور کشتیوں کے چھوٹوں کی بنیاد پر غور کیا
اس کا رنگ زرد ہو گیا۔ اس نے آنکھیں جھپکائیں۔ اس کے
دل کی حرکت تیز ہو گئی اس نے اپنا ہاتھ سینے پر رکھا یہ ترک
جہاز ہی تھے جو کچھ یہ لمحہ ساحل کے قریب آتے جا رہے تھے۔
اسے اپنی آنکھوں پر اعتبار نہ آیا۔ "کیا یہ ایسی جنگ
خواب دیکھ رہا ہوں۔؟" اسے شک گزرا کہ کیا
جاگتے ہوئے بھی خواب دیکھا جاسکتا ہے؟ وہ متعین کہنے
کے لئے اپنا ہاتھ دانتوں سے کاٹا۔ زین سے ایک ایک پتھر

صاحب کو خبر ہو۔۔۔۔۔! وہ بوڑھے کے بازوؤں سے
چٹ گئے۔ اُسے اٹھا کر ساحل سمندر کی طرف لے گئے اور
ایک تخت پر بٹھا کر ایک بڑے جنگی جہاز کے اندر لے گئے۔
سپاہیوں میں سے ہر ایک کو اسی کے مرتبہ کا علم تھا۔ وہ
عرشہ جہاز پر تھوڑی دیر کے لئے رکا۔۔۔۔۔ پچالیس سال
کی حسرت کے بعد اپنے موطنوں کی دید سے وہ حیران اور پاگل
سا ہوا جا رہا تھا۔ انہوں نے اسے عمرہ لیا میں پہنایا۔ اسی
کے کندھوں پر چادر اعزاز ڈالی اور سر پر ترکی لٹپی پہنایا۔
"تشریف لائیے صاحب کے پاس۔۔۔۔۔!"
انہوں نے اسے کہا۔۔۔۔۔ وہ ان سپاہیوں کے ساتھ
جہاز کی پشت کی طرف چلا۔۔۔۔۔ وہ اسے یہ دیکھو
والے خوبصورت کپڑوں اور فولادی زرہ پہنے ہوئے ایک شخص
کے سامنے لے گئے۔

"کیا آپ کپتان کرامتیش ہیں۔۔۔۔۔؟" اُس نے پوچھا
"ہاں۔۔۔۔۔! بوڑھے نے جواب دیا
"حضرت خضر علیہ السلام جن راستوں پر سے گزرتے
تھے ان سے گزرنے والے آپ ہی ہیں؟"
"ہاں میں ہی ہوں!"

"کیا آپ صبح کبہ رہے ہیں۔۔۔۔۔؟"
"مجھے جھوٹ کہنے کی کیا ضرورت ہے؟"

"اچھا ذرا اپنا دایاں بازو دکھائیے۔۔۔۔۔!"

بوڑھے نے اپنا بازو بائیں نکالا اور صاحب کے سامنے پھیلا
دیا۔ اسی کے بازو پر ہلال کی شکل کے زخم کا نشان تھا۔ یہ
زخم اُسے اسی جزیرہ میں لگا تھا جہاں کی رات چھوہ کی
ہوتی ہے۔ فوجی افسر اس کے بازوؤں سے لپٹ گیا اور

یہ اختیار چھوٹا شروع کر دیا۔۔۔۔۔

"میں آپ کا بیٹا ہوں۔۔۔۔۔!" اُس نے کہا۔

"مگر کت۔۔۔۔۔؟"

"جی ہاں۔۔۔۔۔! مگر کت!"

بوڑھا خوشی سے پاگل ہوا جا رہا تھا۔ اس کے بیٹے نے اسے

بتایا۔۔۔۔۔ میں خشکی پر جنگ کرنے کے لئے جا رہا

ہوں۔ آپ جہاز میں آنا۔۔۔۔۔!"

بوڑھے بہادر نے یہ بات قبول نہ کی۔۔۔۔۔ "نہی!"

اس نے کہا۔۔۔۔۔ "میں بھی تمہارے ساتھ جاؤں گا۔"

"آپ بہت بوڑھے ہیں ایسا جان!"

"مگر میرا دل جوان ہے۔۔۔۔۔!"

"آپ آرام کیجئے۔۔۔۔۔!"

"پچالیس سال سے میرے دل میں دشمن سے لڑنے کی

کی حسرت ہے۔۔۔۔۔" بوڑھے نے کہا۔

"اگر آپ مارے گئے تو وطن کی حسرت دل میں لے

بھرنے سے رنجست ہو جائیں گے۔۔۔۔۔! یہ کہہ کر فرار

اپنے بوڑھے والد کو جہاز میں چھوڑ دینا چاہا۔ لیکن بوڑھا

کرامتیش اس وقت لکھا ایک جیتے کا ماتہ پھرتا ہوا

گیا تھا۔ وہ اپنے آپ پر قابو نہیں پا رہا تھا۔۔۔۔۔ اسی

نے تلوار اور ڈھال طلب کی۔۔۔۔۔ اور پھر۔۔۔۔۔

جہاز کے عرشے پر اترنے والے جھنڈے کی طرف اشارہ کرتے

ہوئے اسی نے کہا۔۔۔۔۔ "اگر میں شہید ہو جاؤں تو یہ قوی

پرچم میرے جسم پر لپیٹ دینا۔۔۔۔۔ کیا وطن سمرخ

جھنڈے کے لہرنے کا جگہ کا نام نہیں ہے۔۔۔۔۔؟"

اور اسی کا یہ وطنیت سکون کے نور سے جگمگانے لگا۔

آپ کے
ضروریات
کیلئے

فلسفہ زندگی

کی خدمات
حاصل
کریں

اکسپریسز اینڈ امپورٹرز
گورنمنٹ کے منظور شدہ ٹھیکیدار برائے لٹری، ریلوے، ٹیلیگراف و ٹیلیفون، واپڈا اور دیگر

سٹاکسٹ اینڈ سیلارٹرز

آئرن اینڈ سٹیل جی آئی ٹیٹ، پلیٹ (چادر)
گنڈے طلی تار، ہر قسم کا ٹیلنگ، ٹنگ، لیڈ، ٹی تانبہ
اور پینٹنگ کا ہر قسم کا سامان

تیلو کنندگان

بارڈور، تعمیر میٹریل، ہر قسم کا جوڑا والا وغیرہ
جوڑ کا پائپ، ٹیوب، کھمبے، کاسٹ آئرن
اس سے متعلق ہر قسم کا سامان

ہیڈ آفس: حمید منٹرل ۸۹ انارکلی لاہور

فون
۵۲۷۸۳

برائیت

• نوہا مارکیٹ لاہور • 77-KMC گارڈن مارکیٹ لائسنس وڈ کراچی: فون: ۸۵۶۲

لیڈرز پیرے کے لئے

۸۵-انارکلی

آپ کی اپنی دکان

افزودہ

لاہور

سالانہ اجتماع مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ کا ایک اہم پروگرام

مجلس شوریٰ

مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ کے سالانہ اجتماع منعقدہ ۸ مارچ ۱۹۷۶ء کو ایک اہم پروگرام مجلس شوریٰ شہرے ہوگا۔
قائمین اضلاع اور قائمین مقامی سے درخواست ہے کہ حسب ذیل قواعد کے مطابق ہر مجلس سے نمائندگان اجتماع میں شمولیت فرمائیں !
(۱) ایسی مجلس جہاں خدام کی تعداد بیس یا بیس سے کم ہے وہاں سے صرف ایک نمائندہ نامزد ہوگا۔ ایسی مجلس میں انتخاب کی ضرورت نہیں (۲) بیس سے زائد خدام والی مجلس میں انتخاب کی ضرورت ہوگی۔ ہر بیس یا بیس کی کسر پر ایک نمائندہ ہوگا۔ قائم مجلس اپنے عہد کے لحاظ سے نمائندہ ہونگے جبکہ باقی نمائندگان کا انتخاب ہوگا۔ (۳) انتخاب اجلاس عام میں ہوگا۔ (۴) بقایا دار خدام شوریٰ کا نمبر نہیں ہو سکے گا۔

قائمین اضلاع اور قائمین مقامی کو شش فرمائیں کہ ہر مجلس سے نمائندگان کی اطلاع مجلس مشاورت (۲۶/۲/۷۶) مارچ تک مرکز میں پہنچا دیں۔

(معتد مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ)

مشہور دوکان

مکسے بوٹ ہاؤس

انارکلی لائپور

اللہ تعالیٰ کے فضل سے دوبارہ کھول دی گئی ہے

جسے میں

چیل، سینڈل، گھڑاں و باٹا اور سروس کا ہر قسم

کا مال مل سکتا ہے۔

شیخ حشمت اللہ و فیاض اللہ۔ انارکلی لائل پور

ہر قسم کی عمارتی لکڑی کے لئے

اپنے معروف ادارہ

ٹیکسٹائل کارپوریشن

۲۶ نیو بلڈ مارکیٹ۔ راوی روڈ لاہور

پریشرف لائیں

(فون: ۶۰۲۲۰)

شیراز

گھر بھر کی خوشی

اور صحت کا

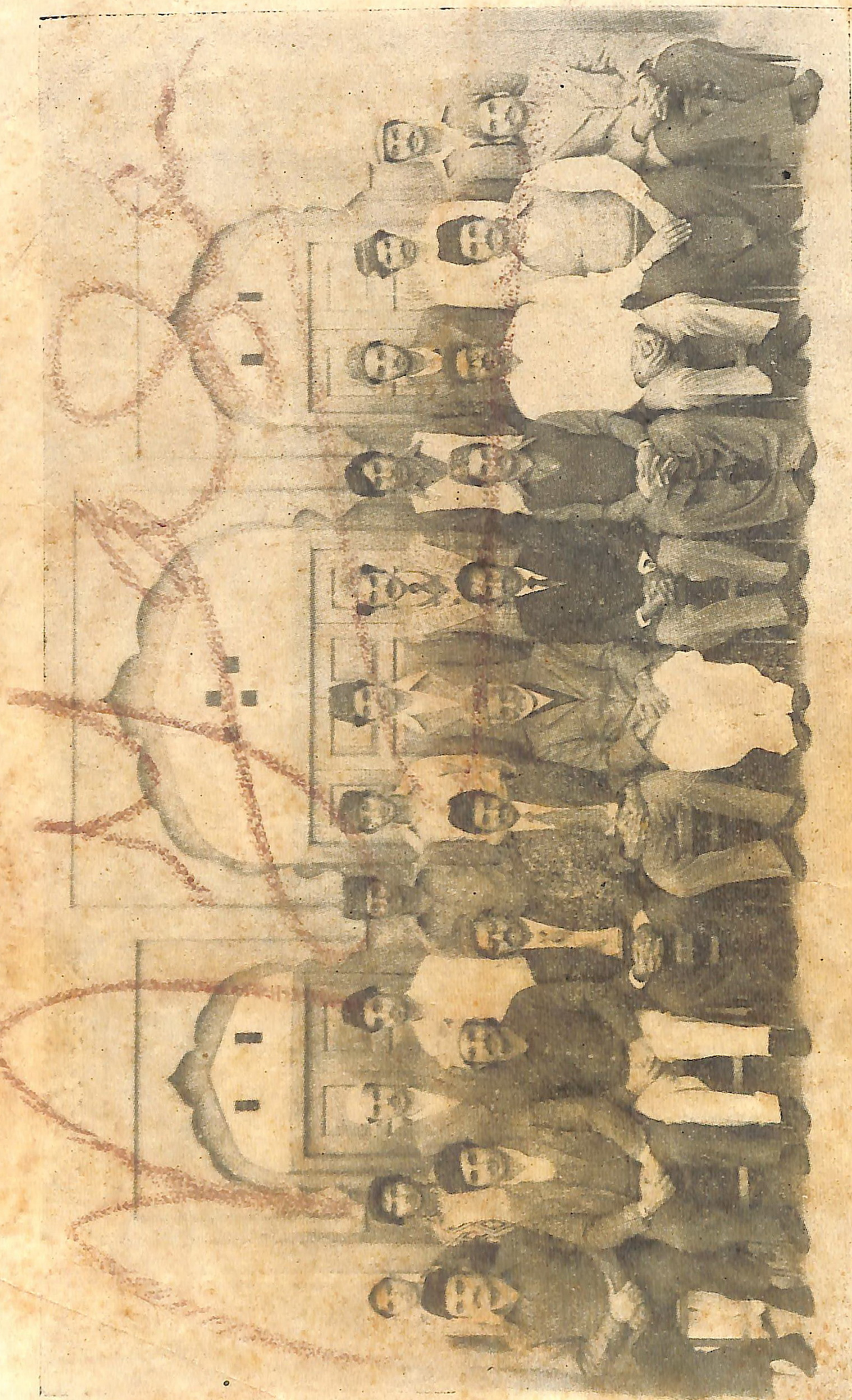
ضامن ہے



شیراز
ایمپورٹیشن کمپنی
بندھ

مجلس عاملہ - مجلس خدام الاحمدیہ اوکاڑہ

(اس مجلس نے "خالد"، کی توسیع اشاعت اور اشتہارات کے حصول کے لئے قابل قدر مساعی سرانجام دی ہیں فیجازہم اللہ تعالیٰ)



کھڑے ہوئے دائیں سے بائیں - شیخ اشفاق احمد ، شیخ افتخار احمد ، شیخ ظہیر احمد ، شیخ منیر احمد ، قریشی عبد الباسط قیصر ، شیخ طاہر احمد ، شیخ محمد صفدر ، شیخ وحید احمد ، شیخ محمد اشرف ، شیخ سلیم احمد ، مولود احمد ، آفتاب احمد

بٹھیر ہوئے دائیں سے بائیں - قریشی ناصر احمد ، شیخ ناصو احمد ، شیخ فاضل محمود ، چوہدری امان اللہ ، ڈاکٹر محمد اقبال ، چوہدری بیٹھیر ہوئے دائیں سے بائیں - شیخ طلحہ محمد ، قائد ، خذہ احمد ، محمود احمد ،

MONTHLY KHALID RABWAH

Editor : NASEEM MAHDI

Regd. No. L 5830

AMAN 1355 H.S.

MARCH 1976

★ LEADER OF FASHION FABRICS ★

Digitized By Khilafat Library Rabwah

CRESCENT ★ ★ ★

★ ★ ★ CLOTH HOUSE



کریسٹنٹ کلاتھ ہاؤس

صدر بازار اوکارہ

فون نمبر 4360

★ گرم سوٹنگ

★ کمبل

★ بنارسی سوٹ

★ عروسی جوڑے

★ ساڑھیاں

★ وولن شالیں